



A\_todos\_mis\_objetos\_ex  
pectantes\_2017.indd

10.9 MB

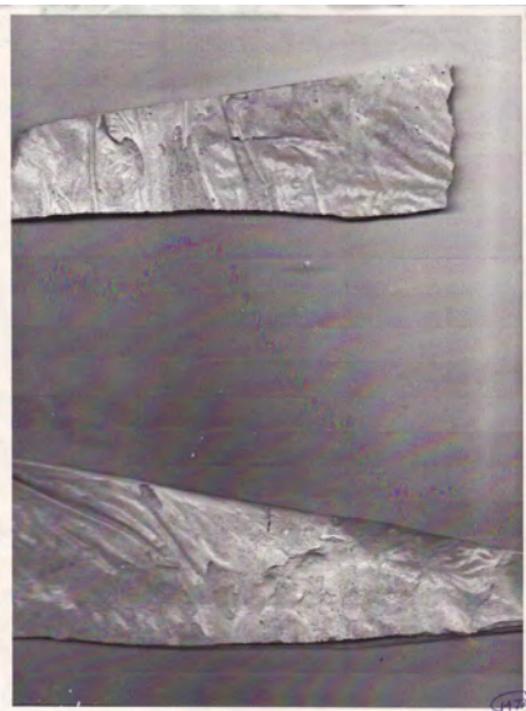
Created Yesterday, 3:19 PM

Modified Yesterday

Last opened Yesterday, 3:19 PM

[Add Tags...](#)































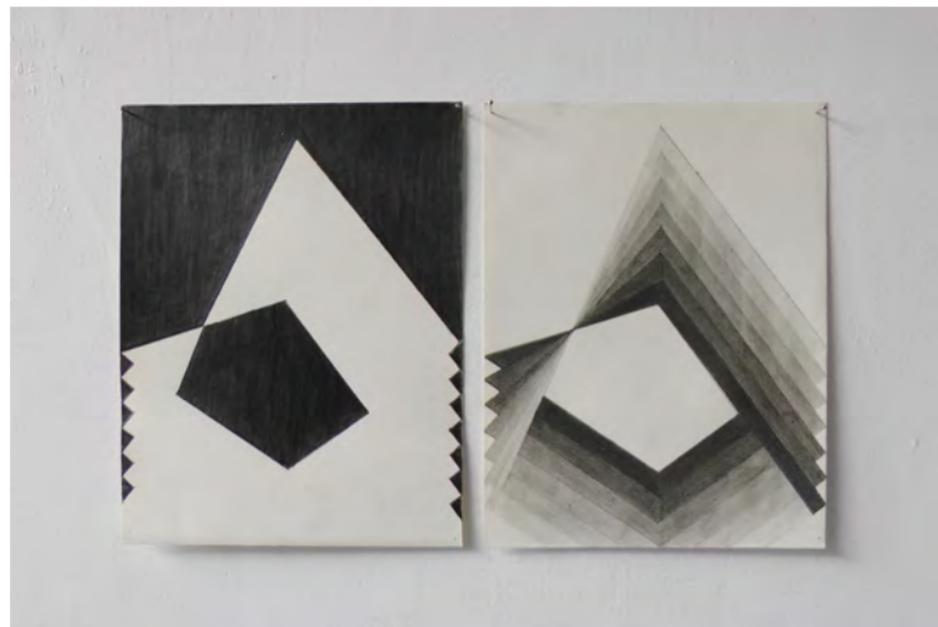
Hace tiempo que el cuerpo ya no tiene forma de cuerpo.



Su contorno se ha transparentado

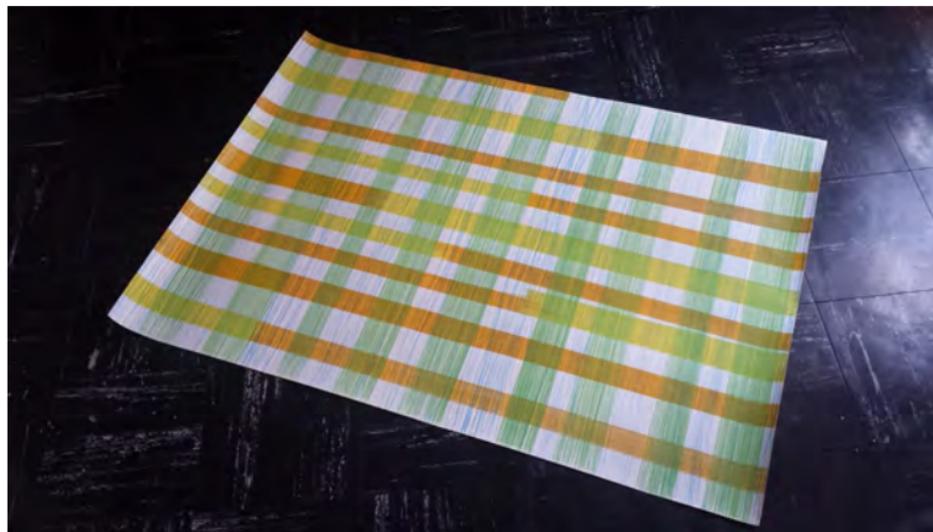


y no reconozco dónde acaba ni dónde empieza.











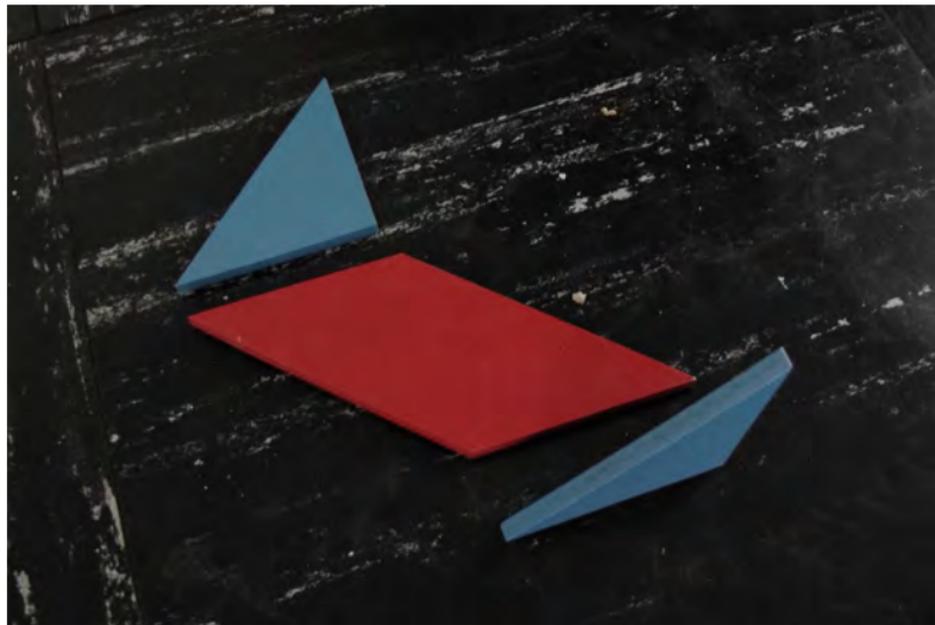
















Sábado 4 de julio 2015

ATLAS OBSERVATORIO CAPTA CELESTE

N  
S

Los estrellas binarias  
UN SISTEMA ESTELAR  
COMPUESTO DE DOS ESTRELLAS

UNA ESTRELLA DOBLE REAL -  
LA UNIÓN DE DOS ESTRELLAS  
QUE SON FORMADAS JUNTAS  
EN UN SISTEMA GRACIAS A LAS  
LEYES DE ATRACCIÓN.

Se mueve la cámara  
Se abre y se cierra  
el campo de visión. Se enmarea.

ISOCRONÍA  
↓  
Dos o más acontecimientos  
que suceden simultáneamente  
EN el transcurso del  
plato.

HAY GEOMETRÍA  
EN EL SONIDO DE  
LAS CUERDAS Y  
MÚSICA EN LOS  
ESPACIOS DE LAS  
ESFERAS -  
- PITA GORGAS -

¿Qué permanece cuando  
todo lo demás cambia?

ATLAS I Sábado 4 julio 2015

EL TIEMPO → Definitivamente es más que solo  
la medida del cambio.

ATLAS  
SOL  
LUZ  
EX TERESA

↓

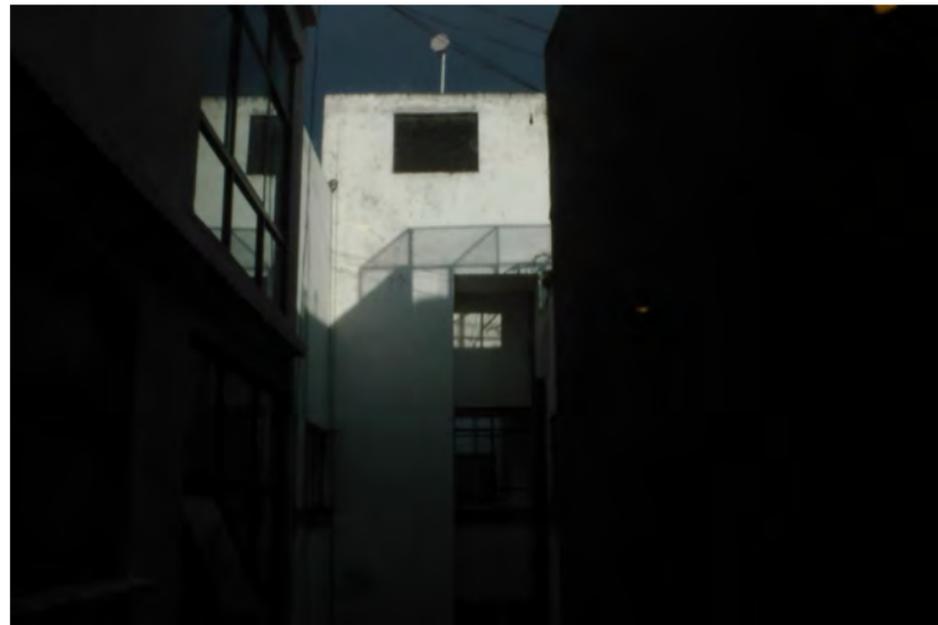
San Agustín →  
El presente de las cosas pasadas  
es la memoria; el presente  
de las cosas presentes es la  
percepción directa; y el presente  
de las cosas futuras es la  
expectativa.

Tiempo como  
medida del cambio

El tiempo  
Aguilón  
Lichos  
Félix Talbot  
(1842)  
Arión por  
Monción

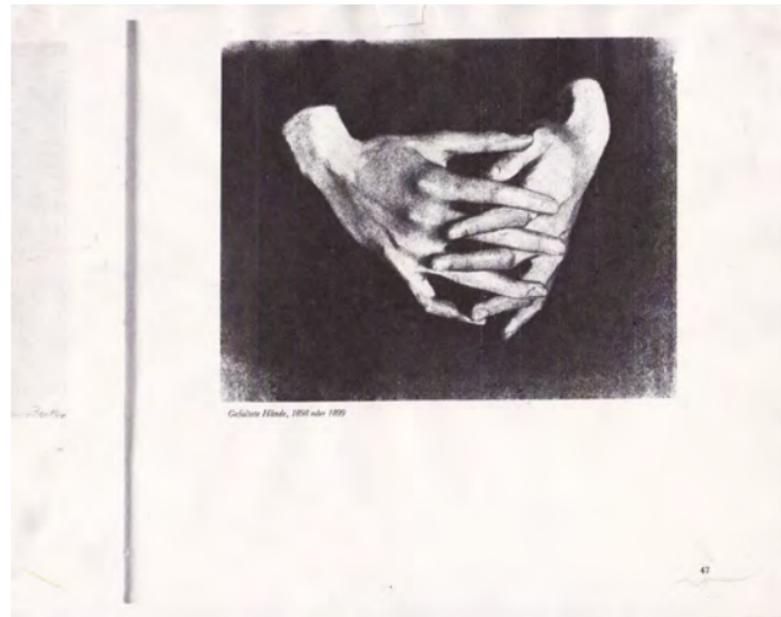
¿Qué será lo que se  
interesa desarrollar  
para la plaza de ATLAS?

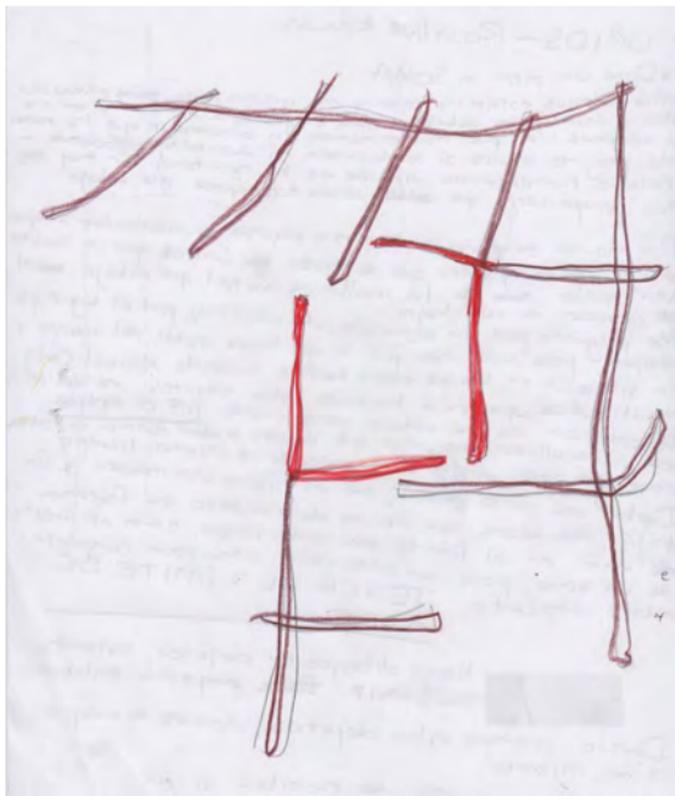
Talita que vimos en  
el lugar de la Capta Celeste.  
las fotografías de 16 años de  
estrellas











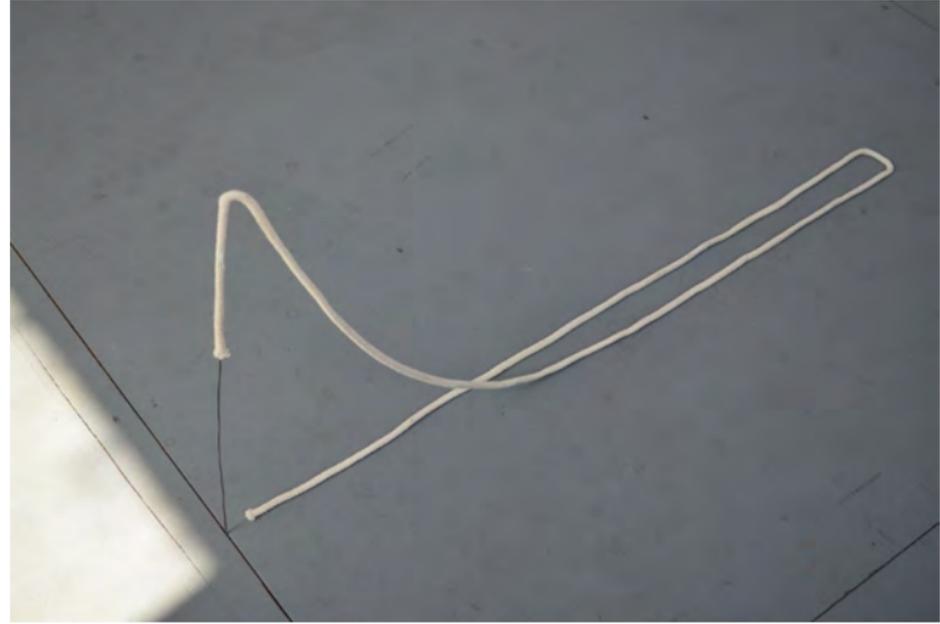




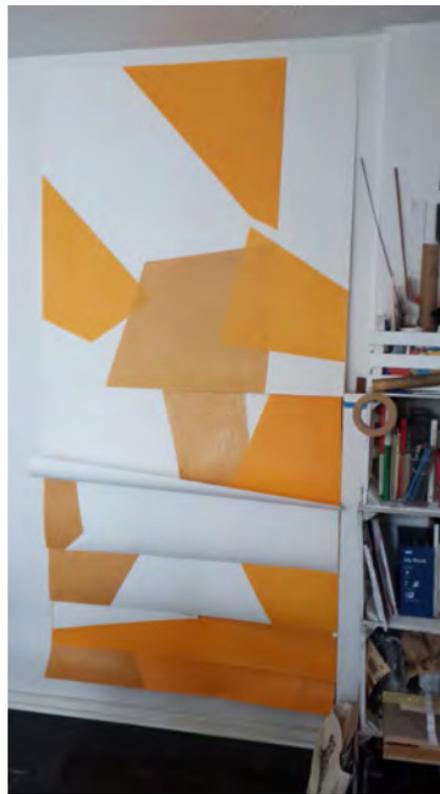




























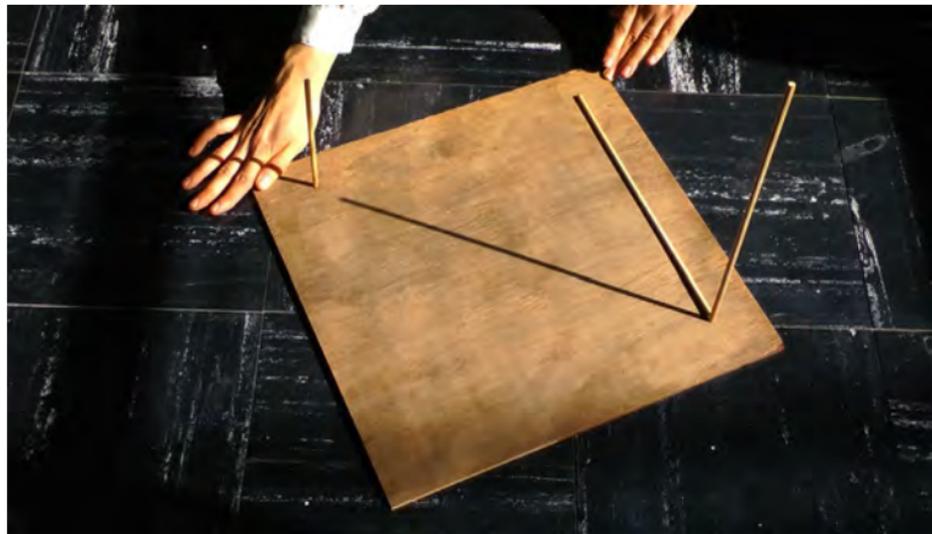
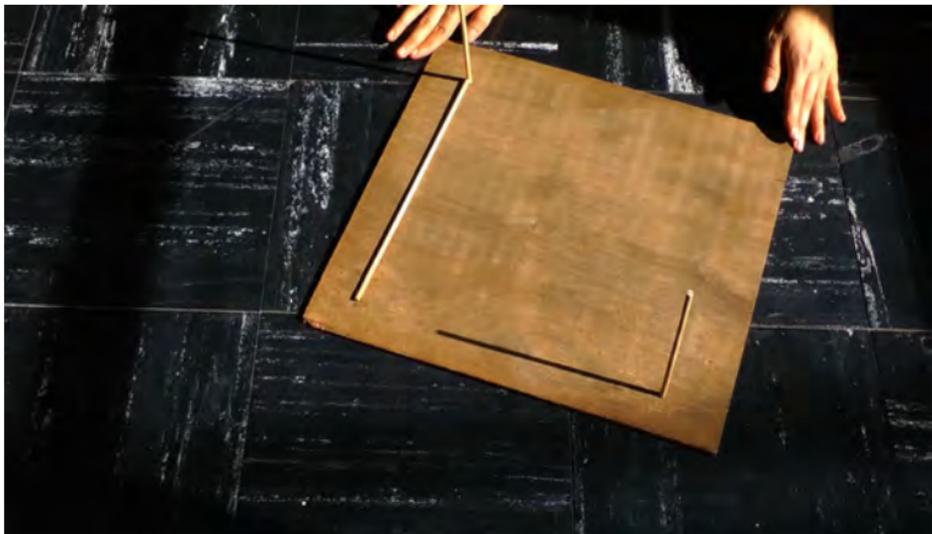
10

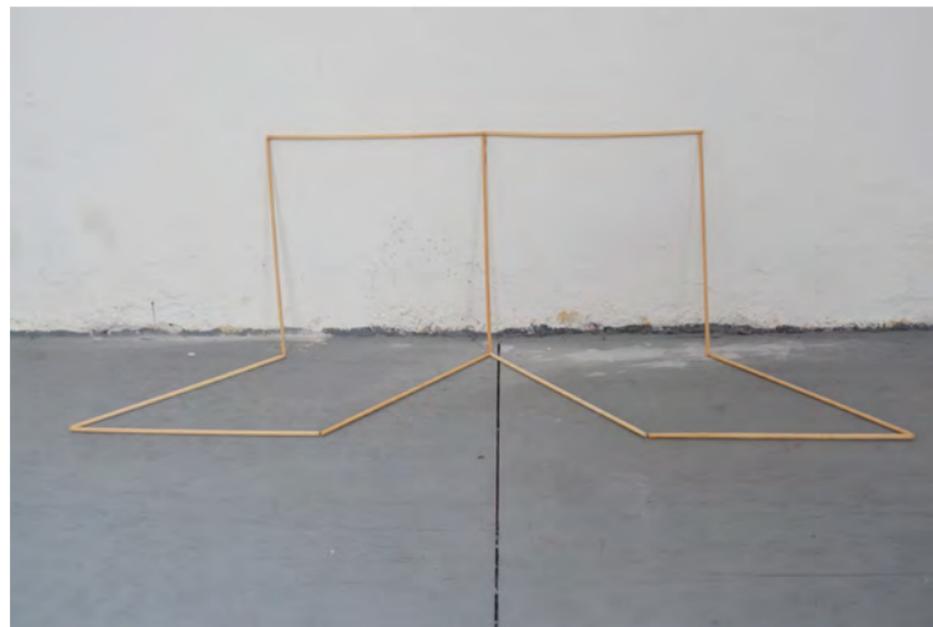
KODAK PRO 100



10 10A













18 KODAK PRO 100



18

18A

18

6 KODAK PRO 100



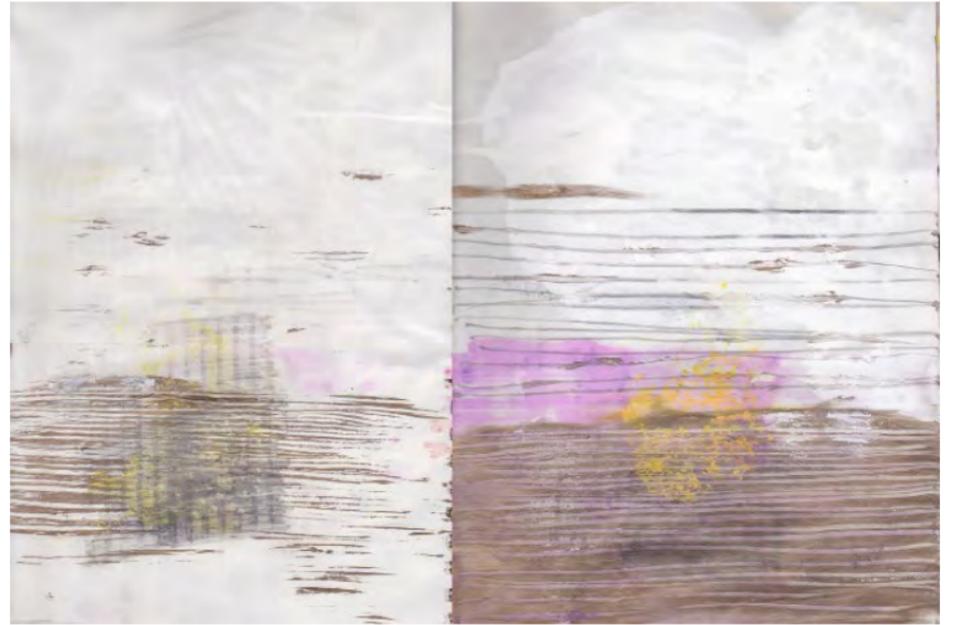
6

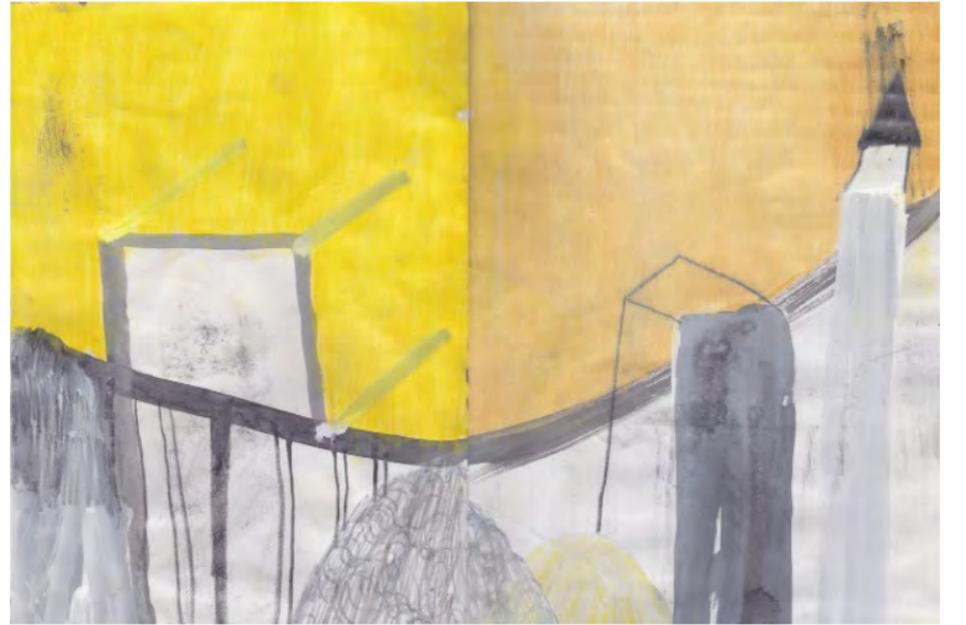
6A















Éstaseráunapélículararg  
a\_2014

197 KB

Created 9/13/14, 2:07 PM

Modified 8/10/15, 5:23 PM

Last opened 8/10/15, 2:42 PM

[Add Tags...](#)

Daniela Libertad . 2017

Esta publicación ha sido producida con el apoyo de Fundación Alumnos 47 para *Sincrónico II: ATLAS* dirigido por Jessica Berlanga y Tania Candiani.

Las imágenes pertenecen a Tania Candiani (p.73, 79) y a Daniela Libertad .

