



NF/

Jordi Teixidor

Valencia, 1941

Considered as one of the most important representatives of the Spanish Abstraction, and National Prize of the Arts, Jordi Teixidor identifies himself with the modern tradition and critical thought, translating to his work a doubtful and critical spirit, developing abstraction and a work that is rational, genuinely Apollonian, superbly balanced, strictly contained with regard to expressive elements.

The modernity of Jordi Teixidor is reflexive and his paintings don't look for satisfaction, but require the spectator to think, denying a narrative reading.

More than a tour de force about the possibilities of the abstraction at the present time, his work must be understood as an aesthetic and intellectual reflection on the limits of painting, as a search after the non painting, as the unattainable desire of making the final picture, or, what it is the same, the non- picture, but also as the personal expression of a feeling of ethical-political failure.

Through his use of black, Teixidor has formalized a solemn sequence of images that make up one of the most outstanding tragic expressions in contemporary Spanish painting.

Jordi Teixidor

In 2014, he was awarded the National Prize for Plastic Arts. He has participated in the Venice Biennale and has exhibited at institutions such as the Guggenheim Museum, New York; the Spanish Academy in Rome; Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía; UNAM Museo de Arte Contemporáneo, Mexico City; and the IVAM, among others.

His work can be found in the collections of the Guggenheim Museum, New York; Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía; Institut Valencià d'Art Modern (IVAM); Fundación Juan March; Banco de España Collection; Stuveysan Collection; Museo Patio Herreriano; Centro Atlántico de Arte Moderno; SFMoMA; Fundación La Caixa; and the Berkeley Museum.

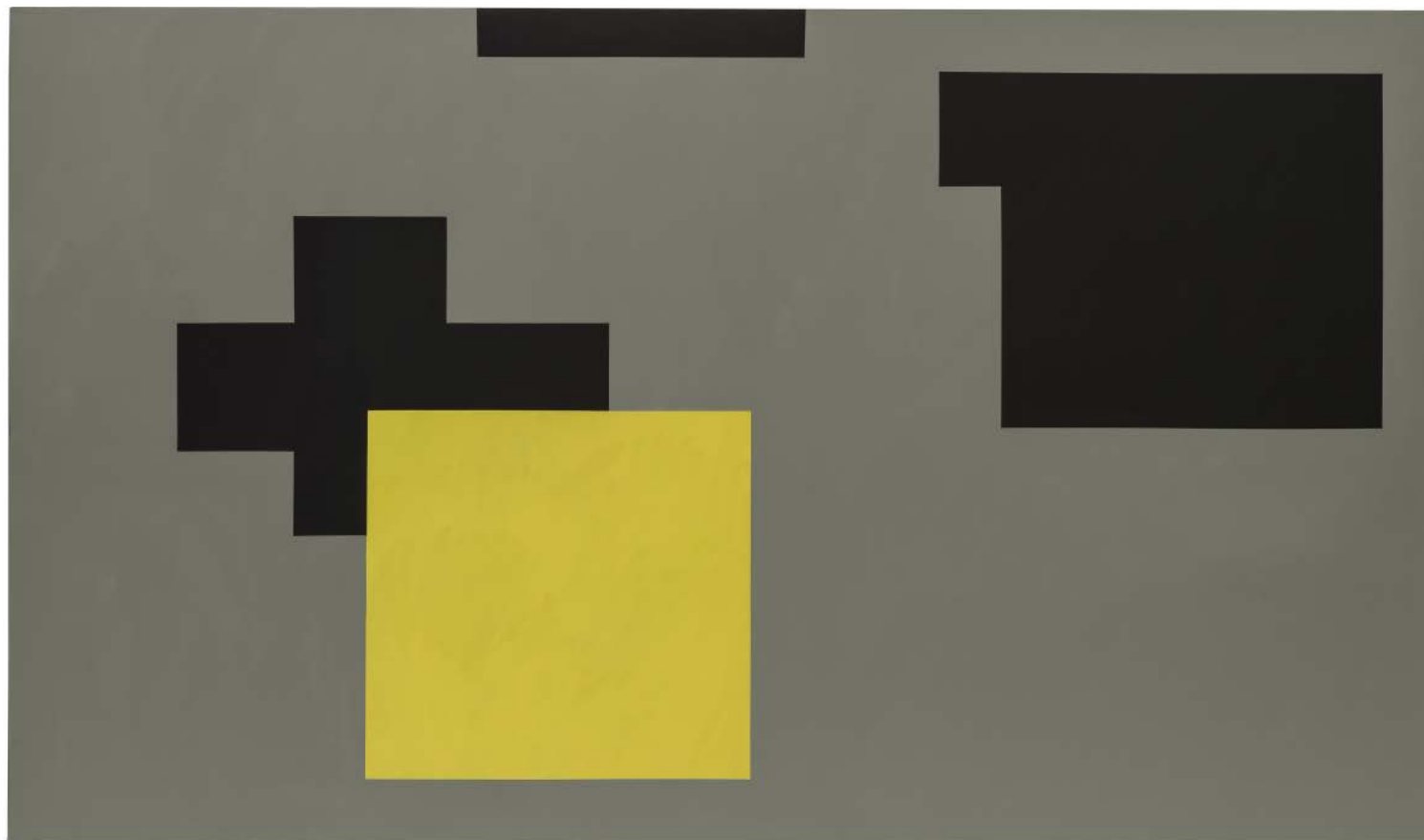
INTE /





NF/

Jordi Teixidor
No-res
2026
Exhibition view
Sala Alcalá31, Madrid



NF/

Jordi Teixidor
Sin título 1637
2025
Oil on canvas
210 x 360 cm

NF/

Jordi Teixidor
Sin título 746
1991
Oil on canvas
240 x 160 cm



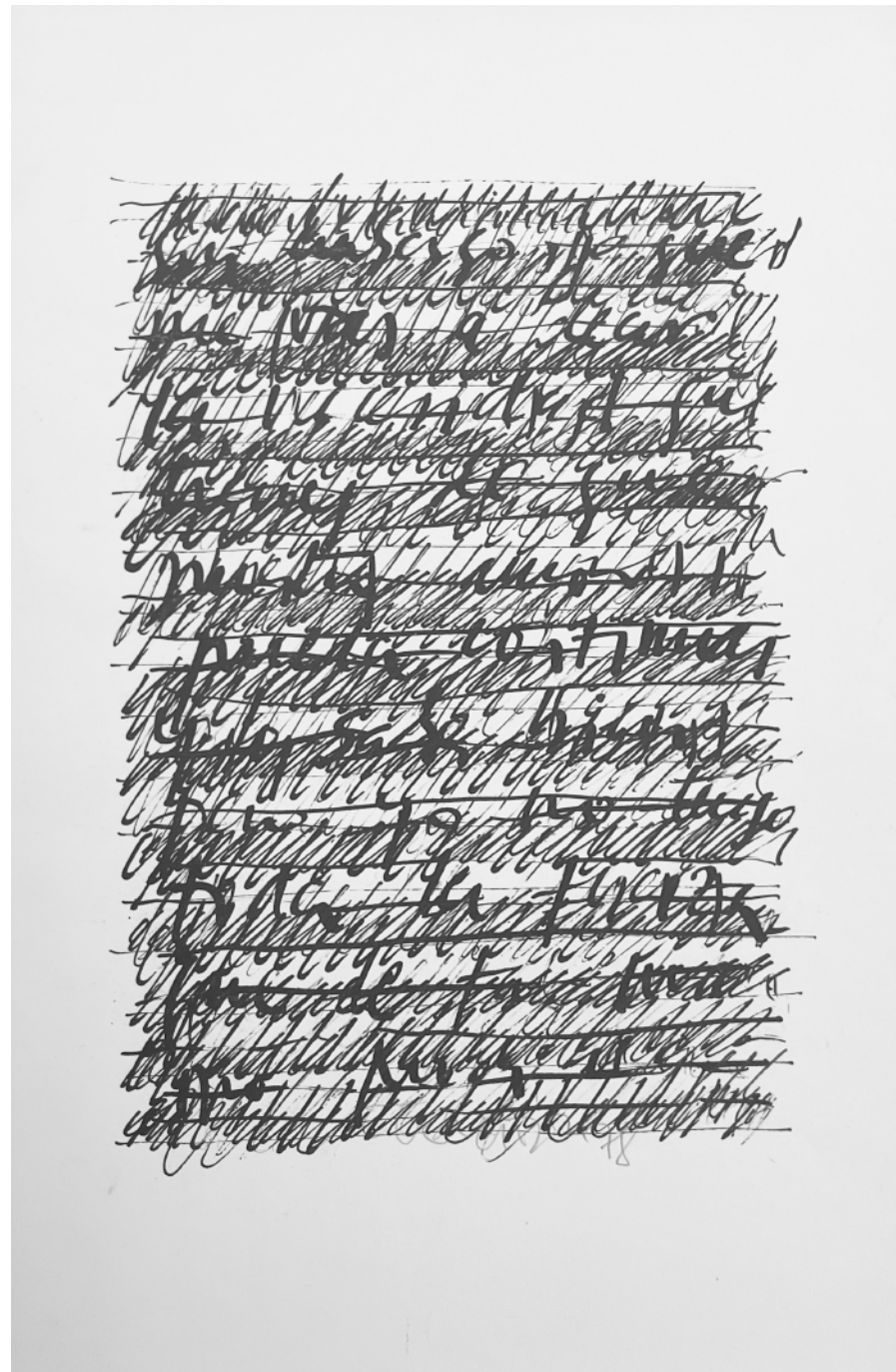


NF/

Jordi Teixidor
El papel de la pintura
2024
Exhibition view
Museu Fundació Juan March, Palma

NF/

Jordi Teixidor
Sin título
1978
Ink on paper
35 x 24 cm





NF/

Jordi Teixidor
La edad de las cosas
2023
Exhibition view
NF/NIEVES FERNÁNDEZ, Madrid

NF/

Jordi Teixidor
La edad de las cosas
2023
Oil on canvas
180 x 94 cm





NF/

Jordi Teixidor
La edad de las cosas
2023
Exhibition view
NF/NIEVES FERNÁNDEZ, Madrid



NF/ Jordi Teixidor
Canova / Venecia
2023
Oil on canvas
160 x 160 cm



NF/

Jordi Teixidor
La noche más corta
2021
Exhibition view
Galería Aural, Madrid



NF/ Jordi Teixidor
Canova / Venecia
2023
Oil on canvas
160 x 160 cm



NF/

Jordi Teixidor & John Castles
Los límites del vacío
2019
Exhibition view
NF/NIEVES FERNÁNDEZ, Madrid

NF/ Jordi Teixidor
Untitled 1524
2016
Oil on wood on canvas
191,5 x 51,5 cm





NF/

Jordi Teixidor

Pintura

2014

Exhibition view

NF/NIEVES FERNÁNDEZ, Madrid

NF/ Jordi Teixidor
Untitled 1457
2013
Oil and wood on canvas
152 x 124 cm



INTE /



NF/

Jordi Teixidor

Solo Exhibitions

2026	Jordi Teixidor. No-res. Sala Alcalá31, Madrid	2002	Centro Cultural Casa del Cordón. Caja de Burgos Sala Amós Salvador. Logroño
2024	Jordi Teixidor. El papel de la pintura. Museo de arte abstracto español. Cuenca	2001	Centre d'Art Santa Mónica. Barcelona Galería Sandunga. Granada Galería Maior. Pollensa, Mallorca
2023	The Age of Things. NF/NIEVES FERNÁNDEZ, Madrid	2000	Galería Altxerri. San Sebastián Galería Senda. Barcelona
2022	Endgame. Institut Valencià d'Art Modern (IVAM), Valencia	1999	Galería Rafael Ortíz. Sevilla Tras el umbral. Galería La Caja Negra. Madrid Galería Antonio Machón. Madrid
2020	Los límites de la pintura. Centro José Guerrero, Granada	1998	Museo Universitario Contemporáneo de Arte-UNAM. Ciudad de México Galería La Nave. Valencia Pabellón de Mixtos. Ciudadela de Pamplona
2019	Los límites del vacío. Comisariado: Isabela Villanueva. NF/ NIEVES FERNÁNDEZ, Madrid y Galería nueveochenta, Bogotá	1997	IVAM Centre Julio González. Valencia Galería Senda. Barcelona Arizona State University Art Museum, Tempe, Arizona Galería Charpa. Valencia
2016	Década 2005 - 2015. Galería Paz y Comedias. Valencia Fundación Chirivella Soriano, Valencia Altas horas. Rocío Santa Cruz Art. Barcelona	1996	Galería Debla. Bubión, Granada Galería Elba Benitez. Madrid
2015	Galería Adora Calvo, Salamanca	1995	Galería La Nave. Valencia ARCO'95. Galería Estiarte. Madrid
2014	Galería Altxerri, San Sebastián Pintura. NF/ NIEVES FERNÁNDEZ, Madrid Geometría Natural, Vuela Pluma Ediciones, Madrid	1994	Galería Elba Benitez. Madrid
2012	Travesía, Palacio Almudi, Murcia Galería La Aurora, Murcia.	1993	Palacio de los Condes de Gabia. Granada
2011	Ritos de Paso y La Cruz de Santa Fe. Instituto de América. Centro Damián Bayón Santa Fe, Granada Soportes, superficies y relieves. Galería Charpa. Valencia Obras maestras de la pintura en la Colección del IVAM. Pasado, presente, futuro. IVAM, Valencia	1992	Palau dels Scala. Sala Parpalló. Valencia Galería Theo. Valencia Galería Altxerri. San Sebastián
2010	Obra reciente. Galería NF/ Nieves Fernández, Madrid L' atelier rouge. Galería La Caja Negra. Madrid	1991	Galería Elba Benitez. Madrid
2007	Últimas pinturas. Galería Antonio Machón, Madrid	1990	Galería Theo. Valencia Galería Manuel Ojeda. Las Palmas de Gran Canaria
2005	Galería Maior. Pollensa Galería La Nave. Valencia	1989	Mincher/Wilcox Gallery. San Francisco
2004	Serie negra 1994-2004. Sala Alameda. Diputación de Málaga. Málaga Geometría Musical. Galería Extranjero. Academia Española -Sofía- Rome-Teologion Foundation, Tesalónica Galería Antonio Machón. Madrid Galería Adora Calvo. Salamanca	1988	Galería Theo. Valencia
2003	Galería Antonio Machón. Madrid	1987	Galería Soledad Lorenzo. Madrid
		1986	Tosan-Tosan Gallery. New York
		1985	Sala Celini. Madrid Centro Cultural Manuel de Falla. Granada

	Galería Palace. Granada
	Galería Theo. Valencia
1984	Galería Montenegro. Madrid
	Galería Yerba. Murcia
1983	Galería Theo. Valencia
1982	Galería Joan Prats. Barcelona
	Galería Palace. Granada
	Galería Theo. Valencia
1980	The Clocktower. P.S. 1 New York
	Galería Vandrés. Madrid
1979	Galería Joan Prats. Barcelona
	Galería Sa Pleta Freda. Son Servera, Mallorca
1977	Galería Juana de Aizpuru. Sevilla
	Galería Vandrés. Madrid
1975	Galería Rua. Santander
	Galería Barbié. Barcelona
	Galería Vandrés. Madrid
	Galería Dach. Bilbao
1974	Galería Temps. Valencia
1973	Galería Val i 30. Valencia
1972	Galería Sen, Madrid
1971	Galería Val i 30. Valencia
	Galería Juana de Aizpuru. Sevilla
	Galería Honda. Cuenca
1970	Galería Grises. Bilbao
	Galería Daniel, Madrid
1968	Galería Eburne. Madrid
1966	Sala Mateu. Valencia

Group Exhibitions (selection)

2019	Cuenca: City of Spanish Abstraction. McMullen Museum of Art, Boston
	Antes del arte. Cincuenta años después. Comisariado: Santiago Pastor Vila.
	Museo de Arte Contemporáneo de Alicante (MACA), Alicante
	Jordi Teixidor. Contemplaciones: Ana H. del Amo, Guillermo Mora, Nico
	Munuera, Mar Vicente. Comisariado: Rosa Ulpiano. SET Espai D'Art,
	Valencia
2017	Arte en Palacio. 30 años de exposiciones en la Casa del Cordón. Burgos
2016	Museo de Arte Abstracto Español. Fernando Zóbel 50º Aniversario. Cuenca
	Galería Juana de Aizpuru. Madrid
	La pintura, el viaje, la contemplación. Fundación Chirivella-Soriano.
	Valencia
2015	Col·lectius artístics a València sota el franquisme. IVAM. Valencia
2014	On colour. Ambito cultural-Calle Preciados. Madrid
	El trabajo de lo visible. Galería Odalys. Madrid
	Colección IVAM XXV Aniversario. Valencia
	Auga Doce" Cidade da Cultura de Galicia. Museo
	Auga Doce, Centro Gaiás. Santiago de Compostela
2013	Estudis d'art. Bancaixa. Valencia
2012	Malas Artes. Galería NF/ Nieves Fernández, Madrid
	Ountura y color, Fundacion Chirivella Soriano, Valencia
2011	Ficciones y realidades. Museo de Arte Moderno, Moscú
	De la Revuelta a la Posmodernidad, Museo Nacional Centro de Arte Reina
	Sofía, Madrid
	Obras maestras de la colección del IVAM, IVAM, Valencia
2010	Arte Español en la colección del IVAM. Valencia
	Shangai, Urban Planning Center. Shangai
	Signes i Escriptures. Fundació Suñol, Barcelona
2009	Nostàlgia del futur. Homenatge a Renau. Centro del Carmen, Valencia
	Derivas de la geometría. Fundación Jorge Oteiza- Museo Alzuza, Navarra
	Arte Arquitectura. Centro Cultural Bancaja, Valencia
	Geometries. Sala Martínez Gericabeitia, Universitat de Valencia
	La linea roja. IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Valencia
2008	Homenaje y memoria. Obras del Museo de la Solidaridad. Centro Cultural,
	Palacio de la Moneda, Santiago de Chile

	La abstracción en la colección del IVAM. Institut Valencià d'Art Modern, Valencia		Dibujos Germinales. Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid
2007	Regne i ciutat.València en seua historia. Museo del Carmen, Valencia		Colección de Arte Contemporáneo Fundación Coca -Cola. La Recova. Santa Cruz de Tenerife and Centre Européen d'Art Contemporain Vallauris, France
	Línea y plano .Galería Antonio Machón, Madrid		
	Transfiguración. Sala Alcalá, Comunidad de Madrid.	1997	Antes del Arte. IVAM (Institut Valencià d'Art Modern), Valencia
	En amarillo. Carmen de la Fundación Rodríguez-Acosta, Granada		El objeto del Arte. Museo de Arte Abstracto, Cuenca
	Transfiguración. Sala Alcalá 31. Madrid	1996	Centro Atlántico de Arte Moderno. Las Palmas de Gran Canaria
2006	El efecto Guerrero. Centro José Guerrero. Granada		Fondos para una colección. Sala de exposiciones de la Comunidad de Madrid
	Tránsito Geométrico. Fundación Chirivella-Soriano, Valencia		Antes del Arte. The Spanish Institute, New York
	Blanco y negro. Galería Antonio Machón. Madrid		
	2 dimensiones 2. Real Academia de Bellas Artes de San Fernando. Madrid	1995	Malpaís. Galería Soledad Lorenzo. Madrid
2005	Acentos. Pintura española contemporánea. Fundación Caja Madrid		Galería Joan Prats, Barcelona
	La boîte en valise. Galería NF/ Nieves Fernández. Madrid		A la Pintura. Colección Argentaria. Palau de la Virreina, Barcelona
2004	Kalós y Atenas. Arte en Zaragoza. Palacio de Sástago, Zaragoza	1994	Artistas Españoles,80/ 90. Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid
	Fragments del arte del siglo XX al XXI. Centro Conde Duque, Madrid		Un segle de pintura valenciana. IVAM (Institut Valencià d'Art Modern), Valencia
	Territorios del Silencio. Centro de Arte Caja de Burgos		
2003	25 años de arte en España. Creación en libertad. MUVIN, Valencia	1993	Les portades de L'Avenir .Universitat de Valencia
	Aena. Colección de Arte Contemporánea. Diputación Provincial. Fundación Caixa Galicia, Lugo		De la Pintura. Museo Tamayo Museum. Ciudad de México
	Granada de Fondo. Centro José Guerrero, Granada	1992	Homenaje a Miguel Fernández. Museo de Arte Contemporáneo de Elche
	Las bellas artes en el siglo XX. Valencia 1940-1990. Atarazanas, Valencia		La colección del IVAM. IVAM (Institut Valencià d'Art Modern), Valencia
	CAB. Centro de Arte Caja de Burgos	1990	A propósito de Arquitectura y Pintura 1982-1989. Colegio de Arquitectos de Granada
2002	Tránsito de Ideas. Palacio provincial, Cádiz		El arte de los sesenta. Sala de exposiciones de la Comunidad de Madrid
	Ecos de su memoria. J.R. Danvila. Palacio de la Merced, Córdoba		Die Spanische Kunst in der Sammlung. Fundació Caixa Stadische Kunsthalle. Mannheim/Kunstmuseum. Dusseldorf
	Abstracciones.1955-2002. Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía/ Fundación Telefónica, Santiago de Chile	1989	Arte Geométrico en España 1957-1989.Centro de la Villa de Madrid
2001	Los setenta, una década multicolor. Fundación Marcelino Botín, Santander		Arte Contemporáneo Español. Fundación Juan March, Madrid
	De pintura. La Lonja, Zaragoza/ Museo de Benalmádena, Málaga		
2000	Dibujos Germinales - Sprengel Museum, Hannover	1988	ESPAÑA. Monterey Peninsula Museum of Art
1999	Imágenes de la abstracción. MEAC/ Fundación Caja Madrid, Madrid		Alfons Roig i els seus amics.Palau dels Scala, Valencia
	Pintura valenciana del siglo XX. Centro Cultural Bancaixa, Valencia	1987	Sketch de la Nueva Pintura .Palacio de los Condes de Gabia. Granada
	Arte geométrico valenciano. Sala Parpalló. Centro Cultural La Beneficencia, Valencia		Bienal de Alejandría
			Inicis de una nova col·lecció. La Caixa. Barcelona
1998	Des de Sala Mateu. Reales Atarazanas, Valencia	1985	Arte Español Contemporáneo. Fundación Juan March, Madrid
	La mirada ecléctica. Palacete del Embarcadero, Santander	1984	Museo de la Resistencia Salvador Allende. Centro de la Villa. Madrid

- 1982 Bienal Nacional de Oviedo, Oviedo
26 pintores y 13 críticos. Centro Cultural La Caixa. Barcelona, Madrid, Sevilla
Libros de Artistas. Dirección General de Bellas Artes, Biblioteca Nacional, Madrid
- 1980 New Images from Spain. The Solomon R. Guggenheim Museum, New York, San Francisco Museum of Modern Art/The Art Museum SouthTexas/Museum of Albuquerque
Vanguardia Española del Siglo XX. Museo Carrillo Gil. Ciudad de México
- 1978 Setmanes catalanes a Berlín. Kunsthall, Berlin
Impact III. Musée d'Art et d'Industrie, Saint-Etienne
- 1976 España: Vanguardia artística y realidad social 1936-1976. Bienal de Venecia
Pintura I. Fundació Joan Miró. Barcelona
- 1973 Spanskt. Lunds Kundsthall. Lund. Sweden
- 1972 Arte valenciano actual. Museo de Arte Contemporáneo de Sevilla
- 1970 Situazioni 70. 18 artisti spagnoli. Galería AL 2, Roma
- 1969 Mente IV, Colegio de Arquitectos de Bilbao
Cuatro artistas de la Nueva Generación. Sala Sta. Catalina, Ateneo, Madrid
- 1968 Pintura Española Contemporánea. Universidad de Mayagüez, Puerto Rico

Museums and Collections (selection)

The Solomon R. Guggenheim Museum, New York
Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid
San Francisco Museum of Modern Art, San Francisco
Institut Valencià d'Art Modern (IVAM), Valencia
University Art Museum, Berkeley
Colección Cisneros Fontanals, Miami
Museo Patio Herreriano, Valladolid
Museo de Arte Abstracto Español, Cuenca
Centro Atlántico de Arte Moderno, Las Palmas de Gran Canaria
Fundación Juan March, Madrid y Palma
Fundació La Caixa, Barcelona
Col·lecció Fundació Caixa de Pensions, Barcelona
Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, Sevilla
Museo Diputación Foral de Alava
Ayuntamiento de Valencia
Diputación de Valencia
Palacio Marqués de Campo, Valencia
Museo de Villafames, Castellón
Banco de España, Madrid
Chase Manhattan Bank, New York
Peter Stuyvesant, Amsterdam
Colección Argenteria, Madrid
Caja Madrid
Colección Congreso de los Diputados, Madrid
Colección Diputación de Granada
AENA Colección de Arte Contemporáneo, Madrid
Fundación Bancaixa, Valencia
Fundesco, Madrid
Cortes Valencianas
Coca Cola Foundation, Madrid
Museo Municipal, Madrid
Museo Real Academia de BB.AA. de San Fernando, Madrid
CAB. Centro Arte Caja de Burgos
Colección Ministerio de Asuntos Exteriores de España, Madrid
Colección Repsol, Madrid



NF /

Blanca de Navarra, 12.
28010, Madrid

NF / NIEVES FERNÁNDEZ

www.nfgaleria.com