

MORIS

Exposiciones Individuales

- 2023 La cárcel a cielo abierto, , NF/NIEVES FERNANDEZ. Madrid, España, (upcoming)
Caminando hacia el verdugo, Rolando Anselmi Galerie, Roma, Italia (upcoming)
- 2022 The Window Project, Rolando Anselmi Galerie, Berlín, Alemania
- 2020 A shot into the air, Marc Straus Gallery, New York, USA
- 2019 Allá afuera hay una bala para todos. NF/NIEVES FERNÁNDEZ, Madrid
- 2018 Aún muerto se puede morir. Asphalt Festival, Düsseldorf
- 2017 Cuatro patas bien, dos pies mal. Arróniz Arte Contemporáneo, Ciudad de México
- 2016 Escapando de la soga. Galerie Michael Sturm, Stuttgart
- 2015 El triunfo de la rata. Stadtgalerie, Saarbrücken
Nadie te extrañará en la manada. NF/NIEVES FERNÁNDEZ, Madrid
El ladrido no es peor que la mordida. ArtBo - Solo Projects, Bogotá
- 2014 Presa y Depredador. Registros de Ilegalidad y Violencia. Sala de Arte Público Siqueiros, Ciudad de México
Un monstruo camina entre ustedes. Proyecto Fachada - Sala de Arte Público Siqueiros, Ciudad de México
La ley de la calle. Galeria González y González, Santiago de Chile
- 2013 La bestia tendrá su día. Galerie Michael Sturm, Stuttgart
Ningún animal tiene derecho a preocuparse por lo que pueda ocurrir mañana. Museo de Arte Carrillo Gil, Ciudad de México
- 2012 Es difícil ser atado como una oveja cuando se es un lobo. Baró Galería, São Paulo
Los buitres ya dan vueltas. Arróniz Arte Contemporáneo, Ciudad de México
Sádico. González y González Gallery, Santiago de Chile
- 2011 Cuando el león mata los chacales se benefician. I-20 Gallery, Nueva York
Estás vivo porque no te maté. ARCOmadrid - Solo Projects. Focus Latinoamerica, Madrid
- 2010 Speranza. Colectivo Viernes. El 52. OMR Gallery, Ciudad de México
Mi casa es tu casa. Los Angeles Nomadic Division (LAND), The Geffen Contemporary, Museum of Contemporary Art (MOCA), Los Angeles
- 2008 Un animal pierde la vida porque otro tiene hambre. Museo Experimental El Eco, Ciudad de México
- 2007 Nido de malvivientes. Trolebús Gallery, Ciudad de México
Todos tenemos sucios los zapatos. ARCOmadrid - Project Room, KBK Arte Contemporáneo, Madrid
- 2006 Puesto casa carro. 9th Havana Biennale, La Habana
- 2005 Urgencia Urbana. KBK arte contemporáneo, Ciudad de México

Exposiciones Colectivas

- 2023 Personal Showcase. Rolando Anselmi Galerie, Roma, Italia
- 2019 El orden material de las cosa. Una lectura de la colección FEMSA, Museo de Arte Contemporáneo de Monterrey (MARCO), Monterrey
En orden de aparición. Arte peruano y latinoamericano de la colección Hochschild. Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, Madrid
- 2018 No Place, Berlín
- 2017 Mexibiliti. Casa del Lago (UNAM), Ciudad de México
- 2015 Everything You Are I Am Not. Colección Tiroche DeLeon, Mana Wynwood Convention Center, Miami
Rastros y Vestigios: Indagaciones sobre el presente. Museo Amparo, Puebla
Latin American Roaming Art. Museo de Arte Carrillo Gil, Ciudad de México
A Sence of a Space. Mana Contemporary, Miami
- 2014 El desarreglo. El curioso caso del arte despeinado. ARTIUM, Vitoria
- 2013 Metal Coyote. Y Gallery, Nueva York
Museo de la Nación, Lima
Efecto Drácula, Comunidades en transformación. Museo Universitario del Chopo, Ciudad de México
- 2012 30ª Bienal de São Paulo. The Imminence of Poetics, São Paulo
La hora y los sitios, obra en proceso. Museo de Arte Contemporáneo de Oaxaca (MACO), Oaxaca
Mapas Invisibles. Galería Luis Adelantado, Ciudad de México
- 2011 Tiempo de Sospecha. Museo de Arte Moderno, Ciudad de México
NOW, Art Pieces of Jumex Collection. Centro Cultural Cabañas, Guadalajara
México. Poetry and Politic. Nordic Watercolor Museum, Estocolmo
Destello. JUMEX Collection, Ciudad de México
Honor. Fraser Gallery, Los Angeles
Mexico. Poetry and Politics. San Francisco State University, San Francisco
Mexico Expected/Unexpected. Museum of Contemporary Art, San Diego
- 2010 Educando el saber. MUSAC, León
Where Do We Go From Here?. Contemporary ArtsCenter, Cincinnati
Viva la Revolución: A Dialogue with the Urban Landscape. Museum of Contemporary Art, San Diego
- 2009 Where Do We Go From Here?. Bass Museum, Miami
Zwischen Zonen: La Coleccion Jumex Mexiko. MUMOK, Vienna
- 2008 Las líneas de la mano. Museo Universitario Arte Contemporáneo (MUAC), Ciudad de México
Schweiz Über Alles. Colección JUMEX, Ciudad de México
Fortunate Objects: Selections from The Ella Fontanals-Cisneros Collection, Miami
- 2007 International Triennial of Architecture, Lisboa
- 2006 Esquiador en el fondo de un pozo. Colección JUMEX, Ciudad de México
Ceguera. Museo de Arte Contemporáneo de Oaxaca (MACO), Oaxaca
Light/Art: Mystic Crystal Revelation. Contemporary Arts Forum, Santa Barbara

Premios

Cisneros Fontanals Art Foundation (CIFO Grants & Commissions Programs Awards), Miami
SIVAM Visual Arts, Acquisition Prize, Ciudad de México

Colecciones

Museum of Modern Art (MoMA), Nueva York
SMAK, Gante
Colección JUMEX, Ciudad de México
Museum of Contemporary Art (MoCA), Los Angeles
ARTIUM - Museo Vasco de Arte Contemporáneo, Vitoria
Museum of Contemporary Art, San Diego - La Jolla
Museo de Arte Contemporáneo de Oaxaca (MACO), Oaxaca
Museo de Arte Moderno (MAM), Ciudad de México
Museo Amparo, Puebla
CIFO Collection, Miami
ABN/AMRO Kunststichting, Amsterdam
Perez Art Museum (PAMM), Miami
Peter Stuyvesant Collectie, Holanda
SPACE Collection, California
PMMK, Oostend
Karl Ernst Osthaus-Museum, La Haya
Banco F. van Lanschot, Den Bosch
AXA Collection, Madrid
Fondation Carmignac, Porquerolles
Colección Banco Sabadell, Barcelona
Celia Sredni Birbragher Collection, Bogotá
Tiroche DeLeon Collection, Israel
Americas Collection, ASU Art Museum, Tempe, Arizona
Colección Bergé, Madrid
FEMSA Collection, Monterrey
Juan Beckmann, Ciudad de México
David Chipperfield, Londres
Pepe Cobo, Madrid
Teófilo Cohen Collection, Ciudad de México
Isabel and Agustin Coppel Collection, Culiacán
Nanette Gehrig, Monte Carlo
Boris Hirmas Collection, Ciudad de México
Adsia City Trust Collection, Singapur y Australia
David Johnson, Los Angeles

NF /

Blanca de Navarra, 12.
28010, Madrid

NF / NIEVES FERNÁNDEZ
www.nfgaleria.com