

JOSE LUIS LANDET

Exposiciones Individuales

- 2025 La afirmación del azar. W-galería, Buenos Aires, Argentina
- 2023 José Luis Landet. La visión detras. Parque de la Memoria, Buenos Aires
- 2022 Materialismo de un descarte, NF/ NIEVES FERNÁNDEZ, Madrid
Multitud de estados posibles, Walden Galería, Garzón, Uruguay
El Atajo. Bienal Sur, Museo Campo Cañuelas, Buenos Aires
Arqueología Procesual, Galería Arroniz, Ciudad de México
- 2021 El Atajo. MARCO, Museo de Arte Contemporáneo de La Boca, Buenos Aires
- 2019 The Manifested Landscape. A Message of Uncertainty. LaCa Projects, Charlotte
Asedio fantasmal. Walden Gallery, Buenos Aires
El Local. Atocha Galería, Buenos Aires
- 2018 Estar siendo. Bajo una bandera ajena. NF/ NIEVES FERNÁNDEZ, Madrid
- 2017 Camote. Walden Galería, Buenos Aires
- 2016 Paraisos Artificiales. Museo Ex Teresa Arte Actual, INBA, Ciudad de México
DOMA, Arroniz Galería, Ciudad de México
GOMEZ en Honda Tolima. Residencia FLORA ars+natura, Bogotá
- 2014 GOMEZ. Document Art Galería, Buenos Aires
Pensamiento silencioso. MAG Museo de Artes Gráficas, Saltillo Coahuila
- 2013 Taxonomía de un paisaje. Dot Fiftyone Gallery, Miami
Verosímil – Ficcional. Document Art Galería, Buenos Aires
- 2012 Paisaje recuperado. Arróniz Galería, Ciudad de México
- 2011 Taxonomía de un hallazgo. Museo de Arte Moderno (MAM), Ciudad de México
- 2010 Frag-mentes (sistema de interpretación). Revolver Galería, Lima
Sesera. Dot fiftyone Gallery, Miami
- 2009 La Razón a Voluntad. Arróniz Galería, Ciudad de México
- 2007 Cambios de sitio. Casa del Lago UNAM, Ciudad de México
- 2006 Basura Afortunada. Claustro de Sor Juana / Celda de Arte Contemporáneo, Ciudad de México

Exposiciones colectivas (selección)

- 2022 XXVI Premio Federico Klemm, Fundación Klemm, Buenos Aires, Argentina
- 2021 XXV Premio Federico Klemm, Fundación Klemm, Buenos Aires, Argentina
 Blue in green, Arroniz, CDMX, México
 La noche más corta. Museo de Arte Contemporáneo de Alicante (MACA), NF/ NIEVES FERNÁNDEZ, Aural Galería. Madrid y Alicante
- 2019 Líneas en el espacio. Dibujo expandido de México, Argentina y Brasil. Museo de la Cancillería, Ciudad de México
- 2018 PROA21. Fundación PROA, Buenos Aires
 "TIREN PAPELITOS", Mundial 78 entre la fiesta y el horror. Parque de la Memoria, Buenos Aires
- 2017 Mención adquisición. Museo del Banco Central, Buenos Aires
 Memoria Colectiva en Tiempos de Genocidios. Centro Cultural Paco Urondo FILO-UBA, Buenos Aires
 Genio y Figura. Gráfica de "La trampa" en la CEIBA, Veracruz
 ProyectosLA, Pacific Standard Time. Galería Arroniz, Los Angeles
 Como un destello. Casa del Bicentenario, Buenos Aires
 Walk the Distance and Slow Down: Selections from the Collection of JoAnn Gonzalez Hickey. Boulder Museum of Contemporary Art, Colorado
 Microrrelatos, Fundación Klemm, Buenos Aires
- 2016 Entrecejo. Galería NF/ NIEVES FERNÁNDEZ, Madrid
 Viajes evolutivos, Palais de Glace, Buenos Aires
 Nuevos proyectos. 80m2 Galería, Lima
 Oasis. Dixit Arteba, Buenos Aires
 Illumination & fire under snow. Lousiana Museum, Dinamarca
- 2015 Mas allá de la abstracción. ArtNexus, Bogotá
 Monochrome Undone, Abstraction in Action. Sayago and Pardon, Los Angeles
 My Buenos Aires. Maison Rouge, Paris
 Amplificar, Barquet-Giaconi-Landet. Document Art Galería, Buenos Aires
 Ser o No Sur. Museo de Arte de Ciudad Juárez, Ciudad Juárez
 Micro salón nº 5. Galerie L'Inlassable, Paris
- 2014 Diferencias sobre lo blanco. Casa Galería DF, Ciudad de México
 Castillo abierto, Mariano Dal Verme, Barbara Kaplan, Eduardo Basualdo, José Luis Landet, Luis Terán y Hernan Soriano. Buenos Aires
 Revolver Cajamarca. Revolver Galería, Lima
 Superficie en Tensión. Diagrama, comisariado por Crhistian Barragán
- 2013 Abstracción. Arróniz Galería, Ciudad de México
 Open Studio 8. Fundación Rozenblum, Buenos Aires. Comisariado por Teresa Riccardi
 Rudimentum. Christinger de Mayo Galería y Arróniz Galería, Zürich
 Ser o no Sur. Embajada Argentina y CONACULTA INBA, Ciudad de México
 Fundación Andriani, Buenos Aires
 Utopías de ilusión. Art Nube (Kiosco) Galería y Dot Fiftyone Gallery, Santa Cruz de la Sierra
 Open Studio 7. Fundación Rozenblum, Buenos Aires. Comisariado por Florencia Battiti
 Arróniz Galería en Lima
 Building Bridges. Fundación Rozenblum y Nosco Gallery, Buenos Aires
- 2012 Colectivo 2do piso, Agustín González, Moris, Omar Barquet y José Luis Landet. Baró Galería, São Paulo
 Open Studio 6. Fundación Rozenblum, Buenos Aires. Comisariado por Rodrigo Alonso
 Open Studio 5, curated . Fundación Rozenblum, Buenos Aires. Comisariado por by Sebastián Vidal Mackinson
 Lo común y lo colectivo. Artistas de Arróniz Galería en Galería Libertad, Querétaro
 Discourse of the non-representational. Dot Fiftyone Gallery, Miami
- 2010 Centro de Investigaciones Artísticas (CIA), Buenos Aires

- 2009 20 años del FONCA, Magna Exposición Retrospectiva. Biblioteca Vasconcelos, Ciudad de México
Proyectos. Revolver Galería, Lima
Paréntesis. Museo de Arte Contemporáneo de Oaxaca (MACO), México
- 2008 Hotel Panamericano Site Specific Project, Bariloche
Creación en Movimiento - Jóvenes Creadores 2007/2008. Instituto Cultural de Aguascalientes, México
Páramo II, Omar Barquet, Mauro Giacconi y José Luis Landet. Arróniz Galería, Ciudad de México
- 2007 Páramo, Omar Barquet, Mauro Giacconi y José Luis Landet. Centro Cultural Borges, Buenos Aires
- 2006 7 Lugares. Tacuba 15, Ciudad de México
Esto es Aquello. Arróniz Galería, Ciudad de México
Ceguera Colectivo 2do piso, Agustín González, Moris, Omar Barquet y José Luis Landet. Museo de Arte Contemporáneo Oaxaca (MACO), México
- 2005 Ratonera, San Jerónimo 21, Ciudad de México
Se Traspasa, Isabel la Católica 70, Ciudad de México
Panorámica Descentro, Museo Ex Teresa Arte Actual, Ciudad de México

Museos y Colecciones

Colección Jumex, México

Lousiana Museum of Modern Art, Dinamarca

Sayago & Pardon Collection, EEUU

Museo de Arte Contemporáneo de Oaxaca (MACO), México

The Brillembourg Capriles Collection, EEUU - España - Venezuela

JoAnn Gonzalez-Hickey Collection, EEUU

Marc Van Den Henden Collection, Bélgica

Los Angeles County Museum of Art (LACMA), EEUU

Fundación Calosa, México

Colección Otazu, España

Phoenix Art Museum, Arizona, EEUU

Fundación Tres Pinos / MARCO, Museo de arte contemporáneo, Buenos Aires, Argentina

Arter Collection, Turquía



Blanca de Navarra, 12.

28010, Madrid

NF / NIEVES FERNÁNDEZ

www.nfgaleria.com