

## JORDI TEIXIDOR

### **Exposiciones individuales**

- 2024 Jordi Teixidor. El papel de la pintura. Museo de arte abstracto español. Cuenca
- 2023 The Age of Things. NF/NIEVES FERNÁNDEZ, Madrid
- 2022 Final de Partida. Institut Valencià d'Art Modern (IVAM), Valencia
- 2020 Los límites de la pintura. Centro José Guerrero, Granada
- 2019 Los límites del vacío. Comisariado: Isabela Villanueva. NF/ NIEVES FERNÁNDEZ, Madrid y Galería nueveochenta, Bogotá
- 2016 Década 2005 - 2015. Galería Paz y Comedias. Valencia  
Fundación Chirivella Soriano, Valencia  
Altas horas. RocioSantaCruz Art.Barcelona
- 2015 Galería Adora Calvo, Salamanca
- 2014 Galería Altxerri, San Sebastián  
Pintura. NF/ NIEVES FERNÁNDEZ, Madrid  
Geometría Natural, Vuela Pluma Ediciones, Madrid
- 2012 Travesía, Palacio Almudí, Murcia  
Galería La Aurora, Murcia.
- 2011 Ritos de Paso y La Cruz de Santa Fe. Instituto de América. Centro Damián Bayón Santa Fe, Granada  
Soportes, superficies y relieves. Galería Charpa.Valencia  
Obras maestras de la pintura en la Colección del IVAM. Pasado, presente, futuro. IVAM, Valencia
- 2010 Obra reciente. Galería NF/ Nieves Fernández, Madrid  
L' atelier rouge. Galería La Caja Negra. Madrid
- 2007 Últimas pinturas. Galería Antonio Machón, Madrid
- 2005 Galería Maior. Pollensa  
Galería La Nave. Valencia
- 2004 Serie negra 1994-2004. Sala Alameda. Diputación de Málaga. Málaga  
Geometría Musical. Galería Extranjero. Academia Española -Sofía-  
Roma- Fundación Teologlion, Tesalónica  
Galería Antonio Machón. Madrid  
Galería Adora Calvo. Salamanca
- 2003 Galería Antonio Machón. Madrid
- 2002 Centro Cultural Casa del Cordón. Caja de Burgos  
Sala Amós Salvador. Logroño
- 2001 Centre d'Art Santa Mónica. Barcelona  
Galería Sandunga. Granada  
Galería Maior. Pollensa, Mallorca
- 2000 Galería Altxerri. San Sebastián  
Galería Senda. Barcelona
- 1999 Galería Rafael Ortíz. Sevilla  
Tras el umbral. Galería La Caja Negra. Madrid  
Galería Antonio Machón. Madrid
- 1998 Museo Universitario Contemporáneo de Arte-UNAM. México D.F.  
Galería La Nave. Valencia  
Pabellón de Mixtos. Ciudadela de Pamplona
- 1997 IVAM Centre Julio González. Valencia  
Galería Senda. Barcelona  
Arizona State University Art Museum, Tempe, Arizona  
Galería Charpa. Valencia
- 1996 Galería Debla. Bubión, Granada  
Galería Elba Benítez. Madrid

1995	Galería La Nave. Valencia ARCO'95. Galería Estiarte. Madrid
1994	Galería Elba Benítez. Madrid
1993	Palacio de los Condes de Gabia. Granada
1992	Palau dels Scala. Sala Parpalló. Valencia Galería Theo. Valencia
	Galería Altxerri. San Sebastián
1991	Galería Elba Benítez. Madrid
1990	Galería Theo. Valencia Galería Manuel Ojeda. Las Palmas de Gran Canaria
1989	Mincher/Wilcox Gallery. San Francisco
1988	Galería Theo. Valencia
1987	Galería Soledad Lorenzo. Madrid
1986	Tosan-Tosan Gallery. Nueva York
1985	Sala Celini. Madrid Centro Cultural Manuel de Falla. Granada Galería Palace. Granada Galería Theo. Valencia
1984	Galería Montenegro. Madrid Galería Yerba. Murcia
1983	Galería Theo. Valencia
1982	Galería Joan Prats. Barcelona Galería Palace. Granada Galería Theo. Valencia
1980	The Clocktower. P.S. 1 Nueva York Galería Vandrés. Madrid
1979	Galería Joan Prats. Barcelona Galería Sa Pleta Freda. Son Servera, Mallorca
1977	Galería Juana de Aizpuru. Sevilla Galería Vandrés. Madrid
1975	Galería Rua. Santander Galería Barbié. Barcelona Galería Vandrés. Madrid Galería Dach. Bilbao
1974	Galería Temps. Valencia
1973	Galería Val i 30. Valencia
1972	Galería Sen, Madrid
1971	Galería Val i 30. Valencia Galería Juana de Aizpuru. Sevilla
	Galería Honda. Cuenca
1970	Galería Grises. Bilbao Galería Daniel, Madrid
1968	Galería Edurne. Madrid
1966	Sala Mateu. Valencia

### Exposiciones colectivas (selección)

2022	Devenir pintura. Centro Andaluz de Arte Contemporáneo (CAAC), Sevilla
2019	Cuenca: City of Spanish Abstraction. McMullen Museum of Art, Boston Antes del arte. Cincuenta años después. Comisariado: Santiago Pastor Vila.
	Museo de Arte Contemporáneo de Alicante (MACA), Alicante
	Jordi Teixidor. Contemplaciones: Ana H. del Amo, Guillermo Mora, Nico Munuera, Mar Vicente. Comisariado: Rosa Ulpiano. SET Espai D'Art, Valencia

2017	Arte en Palacio. 30 años de exposiciones en la Casa del Cordón. Burgos
2016	Museo de Arte Abstracto Español. Fernando Zóbel 50º Aniversario. Cuenca
	Galería Juana de Aizpuru. Madrid
	La pintura, el viaje, la contemplación. Fundación Chirivella-Soriano. Valencia
2015	Col·lectius artístics a València sota el franquisme. IVAM. Valencia
2014	On colour. Ambito cultural - Calle Preciados, Madrid
	El trabajo de lo visible. Galería Odalys, Madrid
	Colección IVAM XXV Aniversario, Valencia
	Auga Doce. Ciudad da Cultura de Galicia. Museo Auga Doce, Centro Gaiás, Santiago de Compostela
2013	Estudis d'art.Bancaixa. Valencia
2012	Malas Artes. NF/ NIEVES FERNÁNDEZ, Madrid
	Ountura y color, Fundación Chirivella-Soriano, Valencia
2011	Ficciones y realidades. Museo de Arte Moderno, Moscú
	De la Revuelta a la Posmodernidad, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid
	Obras maestras de la colección del IVAM, IVAM, Valencia
2010	Arte Español en la colección del IVAM. Valencia
	Shangai, Urban Planning Center. Shangai
	Signes i Escriptures. Fundació Suñol, Barcelona
2009	Nostàlgia del futur. Homenatge a Renau. Centro del Carmen, Valencia
	Derivas de la geometría. Fundación Jorge Oteiza- Museo Alzuza, Navarra
	Arte Arquitectura. Centro Cultural Bancaja, Valencia
	Geometries. Sala Martínez Gericabeitia, Universitat de Valencia
	La linea roja.IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Valencia
2008	Homenaje y memoria. Obras del Museo de la Solidaridad. Centro Cultural, Palacio de la Moneda, Santiago de Chile
	La abstracción en la colección del IVAM. Institut Valencià d'Art Modern, Valencia
2007	Regne i ciutat.València en seu historia. Museo del Carmen, Valencia
	Línea y plano .Galería Antonio Machón, Madrid
	Transfiguración. Sala Alcalá, Comunidad de Madrid.
	En amarillo. Carmen de la Fundación Rodríguez-Acosta, Granada
	Transfiguración. Sala Alcalá 31. Madrid
2006	El efecto Guerrero. Centro José Guerrero. Granada
	Tránsito Geométrico. Fundación Chirivella-Soriano, Valencia
	Blanco y negro. Galería Antonio Machón. Madrid
	2 dimensiones 2. Real Academia de Bellas Artes de San Fernando. Madrid
2005	Acentos. Pintura española contemporánea. Fundación Caja Madrid
	La boite en valise. Galería NF/ Nieves Fernández. Madrid
2004	Kalós y Atenas. Arte en Zaragoza. Palacio de Sástago, Zaragoza
	Fragmentos del arte del siglo XX al XXI. Centro Conde Duque, Madrid
	Territorios del Silencio. Centro de Arte Caja de Burgos
2003	25 años de arte en España. Creación en libertad. MUVIN, Valencia
	Aena. Colección de Arte Contemporánea. Diputación Provincial. Fundación Caixa Galicia, Lugo
	Granada de Fondo. Centro José Guerrero, Granada
	Las bellas artes en el siglo XX. Valencia 1940-1990. Atarazanas, Valencia
	CAB. Centro de Arte Caja de Burgos
2002	Tránsito de Ideas. Palacio provincial, Cádiz
	Ecos de su memoria. J.R. Danvila. Palacio de la Merced, Córdoba
	Abstracciones.1955-2002. Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía/ Fundación Telefónica, Santiago de Chile
2001	Los setenta, una década multicolor. Fundación Marcelino Botín, Santander
	De pintura. La Lonja, Zaragoza/ Museo de Benalmádena, Málaga
2000	Dibujos Germinales. Sprengel Museum, Hannover
1999	Imágenes de la abstracción. MEAC / Fundación Caja Madrid, Madrid

	Pintura valenciana del siglo XX. Centro Cultural Bancaixa, Valencia
	Arte geométrico valenciano. Sala Parpalló, Centro Cultural La Beneficencia, Valencia
1998	Des de Sala Mateu. Reales Atarazanas, Valencia La mirada ecléctica. Palacete del Embarcadero, Santander Dibujos Germinales. Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid
	Colección de Arte Contemporáneo Fundación Coca -Cola. La Recova. Santa Cruz de Tenerife and Centre Européen d'Art Contemporain Vallauris, Francia
1997	Antes del Arte. IVAM (Institut Valencià d'Art Modern), Valencia El objeto del Arte. Museo de Arte Abstracto, Cuenca
1996	Centro Atlántico de Arte Moderno. Las Palmas de Gran Canaria Fondos para una colección. Sala de exposiciones de la Comunidad de Madrid
	Antes del Arte. The Spanish Institute, Nueva York
1995	Malpaís. Galería Soledad Lorenzo. Madrid Galería Joan Prats, Barcelona
	A la Pintura. Colección Argentaria. Palau de la Virreina, Barcelona
1994	Artistas Españoles,80/ 90. Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid Un segle de pintura valenciana. IVAM (Institut Valencià d'Art Modern), Valencia
1993	Les portades de L'Avenir .Universitat de Valencia De la Pintura. Museo Tamayo Museum. México D.F.
1992	Homenaje a Miguel Fernández. Museo de Arte Contemporáneo de Elche La colección del IVAM. IVAM (Institut Valencià d'Art Modern), Valencia
1990	A propósito de Arquitectura y Pintura 1982-1989. Colegio de Arquitectos de Granada
	El arte de los sesenta. Sala de exposiciones de la Comunidad de Madrid
1989	Die Spanische Kunst in der Sammlung. Fundació Caixa Stadische Kunsthalle. Mannheim/Kunstmuseum. Dusseldorf Arte Geométrico en España 1957-1989.Centro de la Villa de Madrid
	Arte Contemporáneo Español. Fundación Juan March, Madrid
1988	ESPAÑA. Monterey Peninsula Museum of Art Alfons Roig i els seus amics.Palau dels Scala, Valencia
1987	Sketch de la Nueva Pintura .Palacio de los Condes de Gábia. Granada Bienal de Alejandría
	Inicis de una nova col·lecció. La Caixa. Barcelona
1985	Arte Español Contemporáneo. Fundación Juan March, Madrid
1984	Museo de la Resistencia Salvador Allende. Centro de la Villa. Madrid Bienal Nacional de Oviedo, Oviedo
1982	26 pintores y 13 críticos. Centro Cultural La Caixa. Barcelona, Madrid, Sevilla Libros de Artistas. Dirección General de Bellas Artes, Biblioteca Nacional, Madrid
	New Images from Spain. The Solomon R. Guggenheim Museum, Nueva York, San Francisco Museum of Modern Art/The Art Museum SouthTexas/Museum of Alburquerque
	Vanguardia Española del Siglo XX. Museo Carrillo Gil, Ciudad de México
1980	Setmanes catalanes a Berlín. Kunsthall, Berlin Impact III. Musée d'Art et d'Industrie, Saint-Etienne
1978	España: Vanguardia artística y realidad social 1936-1976. Bienal de Venecia
	Pintura I. Fundació Joan Miró, Barcelona
1976	Spansk. Lunds Kunsthall, Lund
1973	Arte valenciano actual. Museo de Arte Contemporáneo de Sevilla
1972	Situazioni 70. 18 artisti spagnoli. Galería AL 2, Roma
1970	

1969	Mente IV, Colegio de Arquitectos de Bilbao
	Cuatro artistas de la Nueva Generación. Sala Sta. Catalina, Ateneo, Madrid
1968	Pintura Española Contemporánea. Universidad de Mayagüez, Puerto Rico

### Colecciones y Museos (selección)

The Solomon R. Guggenheim Museum, Nueva York  
Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid  
San Francisco Museum of Modern Art, San Francisco  
Institut Valencià d'Art Modern (IVAM), Valencia  
University Art Museum, Berkeley  
Colección Cisneros Fontanals, Miami  
Museo Patio Herreriano, Valladolid  
Museo de Arte Abstracto Español, Cuenca  
Centro Atlántico de Arte Moderno, Las Palmas de Gran Canaria  
Fundación Juan March, Madrid y Palma  
Fundació La Caixa, Barcelona  
Col·lecció Fundació Caixa de Pensions, Barcelona  
Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, Sevilla  
Museo Diputación Foral de Alava  
Ayuntamiento de Valencia  
Diputación de Valencia  
Palacio Marqués de Campo, Valencia  
Museo de Villafamés, Castellón  
Banco de España, Madrid  
Chase Manhattan Bank, Nueva York  
Peter Stuyvesant, Amsterdam  
Colección Argentaria, Madrid  
Caja Madrid  
Colección Congreso de los Diputados, Madrid  
Colección Diputación de Granada  
AENA Colección de Arte Contemporáneo, Madrid  
Fundación Bancaixa, Valencia  
Fundesco, Madrid  
Cortes Valencianas  
Coca Cola Foundation, Madrid  
Museo Municipal, Madrid  
Museo Real Academia de BB.AA. de San Fernando, Madrid  
CAB. Centro Arte Caja de Burgos  
Colección Ministerio de Asuntos Exteriores de España, Madrid  
Colección Repsol, Madrid  
Colección Fontanal Cisneros, Miami  
Colección Kells, Santander  
Colección Eduardo Salazar y Juliana Hernández, Bogotá



Blanca de Navarra, 12.

28010, Madrid

**NF / NIEVES FERNÁNDEZ**

[www.nfgaleria.com](http://www.nfgaleria.com)