

PIPO HERNANDEZ RIVERO

Exposiciones Individuales

- 2022 Ultraleve. Museo del Romanticismo, Madrid
- 2021 Interludio 3: Fardos. Pipo Hernández Rivero. NF/ NIEVES FERNÁNDEZ, Madrid
- 2020 Accidental. Fundación MARSO, Ciudad de México
- 2019 LOUNGE N.2: GRAMÁTICAS DEL CONTACTO. Nuova Galleria Morone, Milán
- 2018 Lounge. NF/ NIEVES FERNÁNDEZ, Madrid
- 2016 Luz Abisal. Museo de Arte de Pereira, Pereira
- 2014 Luz de occidente. NF/ NIEVES FERNÁNDEZ, Madrid
- 2013 Galería Fernando Pradilla, Madrid
- 2012 Nuova Galleria Morone, Milán
- 2011 Punto Contrapunto. Sala Pelaires, Palma de Mallorca
SAC, Sala de Arte Contemporáneo, Santa Cruz de Tenerife
- 2009 Galería Fernando Pradilla, Madrid
- 2007 Remanso. Centro de Arte La Recova, Santa Cruz de Tenerife
- 2006 La sub-serie. Galería Manuel Ojeda, Las Palmas de Gran Canaria
- 2004 Espacio velado. Galería Manuel Ojeda, Las Palmas de Gran Canaria
- 2001 Los cuadros malos. Academia Crítica, Santa Cruz de Tenerife
- 2000 Galería Manuel Ojeda, Las Palmas de Gran Canaria
- 1997 Ermita del Gran Poder, Bajamar
- 1996 Sala San Antonio Abad, Las Palmas de Gran Canaria
¡Ale-Hop. Círculo de Bellas Artes, Santa Cruz de Tenerife

Exposiciones colectivas (selección)

- 2023 Este puede ser el lugar. Comisariada por Natalia Simó y Javier Arozarena. Tenerife Espacio de las Artes (TEA), Santa Cruz de Tenerife
- 2022 Museo moderno, desandar el camino. Tenerife Espacio de las Artes (TEA), Santa Cruz de Tenerife
- 2021 La noche más corta. Museo de Arte Contemporáneo de Alicante (MACA), NF/ NIEVES FERNÁNDEZ, Aural Galería. Madrid y Alicante
- 2020 In/Out: Un mapa posible. Dos generaciones de creación artística contemporánea de Gran Canaria. Centro Atlántico de Arte Moderno (CAAM), Las Palmas de Gran Canaria
NO PLACE. Vía Libertad, Guadalajara
- 2019 Heimat / Mi tierra, Fundación Otazu, Navarra
Territorios de lo textual. Contextos invisibles. Galería Aural, Alicante
- 2018 NO PLACE en el Glinkastraße 17, Berlín
- 2012 Malas Artes. Galería NF/ Nieves Fernández, Madrid
The Cross Shown. Nuova Galleria Morone, Milan
Lenguajes en papel 3. Galería Fernando Pradilla, Madrid
- 2011 Lenguajes en papel 2. Galería Fernando Pradilla, Madrid
- 2010 Pintura del siglo XX, Townhall, Praga
Bratislava Art Museum, Bratislava
- 2009 Alta Tensión (comisariada por Andrés Isaac). Galería Fernando Pradilla, Madrid
Ida y vuelta. Espacio Canarias, Madrid
2ª ed. Bienal de las Islas Canarias
10ª ed. Bienal de La Habana, Cuba
- 2008 La otra orilla. Galería Manuel Ojeda, Las Palmas de Gran Canaria
- 2005 VIII Martínez Guericabeitia Bienal, Valencia
- 2004 Dak-Art 2004, Dakar Bienal

Colecciones

Olor Visual, Barcelona

TEA. Tenerife Espacio de las Artes, Tenerife

MUDO. Estambul

CAAM. Centro Atlántico de Arte Moderno. Las Palmas de Gran Canaria. Las Palmas

ARTIUM. Vitoria

Cabildo de Canarias

Colección Galila Barzilai, Bruselas

Colección Kells, España

Colección Eduardo Salazar y Juliana Hernández, Bogotá

Colección Kells, Santander

NF /

Blanca de Navarra, 12.
28010, Madrid

NF / NIEVES FERNÁNDEZ
www.nfgaleria.com