



Blanca de Navarra, 12.  
28010, Madrid  
**NF / NIEVES FERNÁNDEZ**  
[www.nfgaleria.com](http://www.nfgaleria.com)

**NF /** Pipo Hernández Rivero

NF/

**Pipo Hernández Rivero**

Telde (Gran Canaria), 1966

Las obras de Pipo Hernandez Rivero plantean dudas acerca de todo tipo de certeza cultural. Construidas con imágenes e ideas ancladas en la cultura moderna, sus obras se mueven en el territorio de la sospecha y la opacidad.

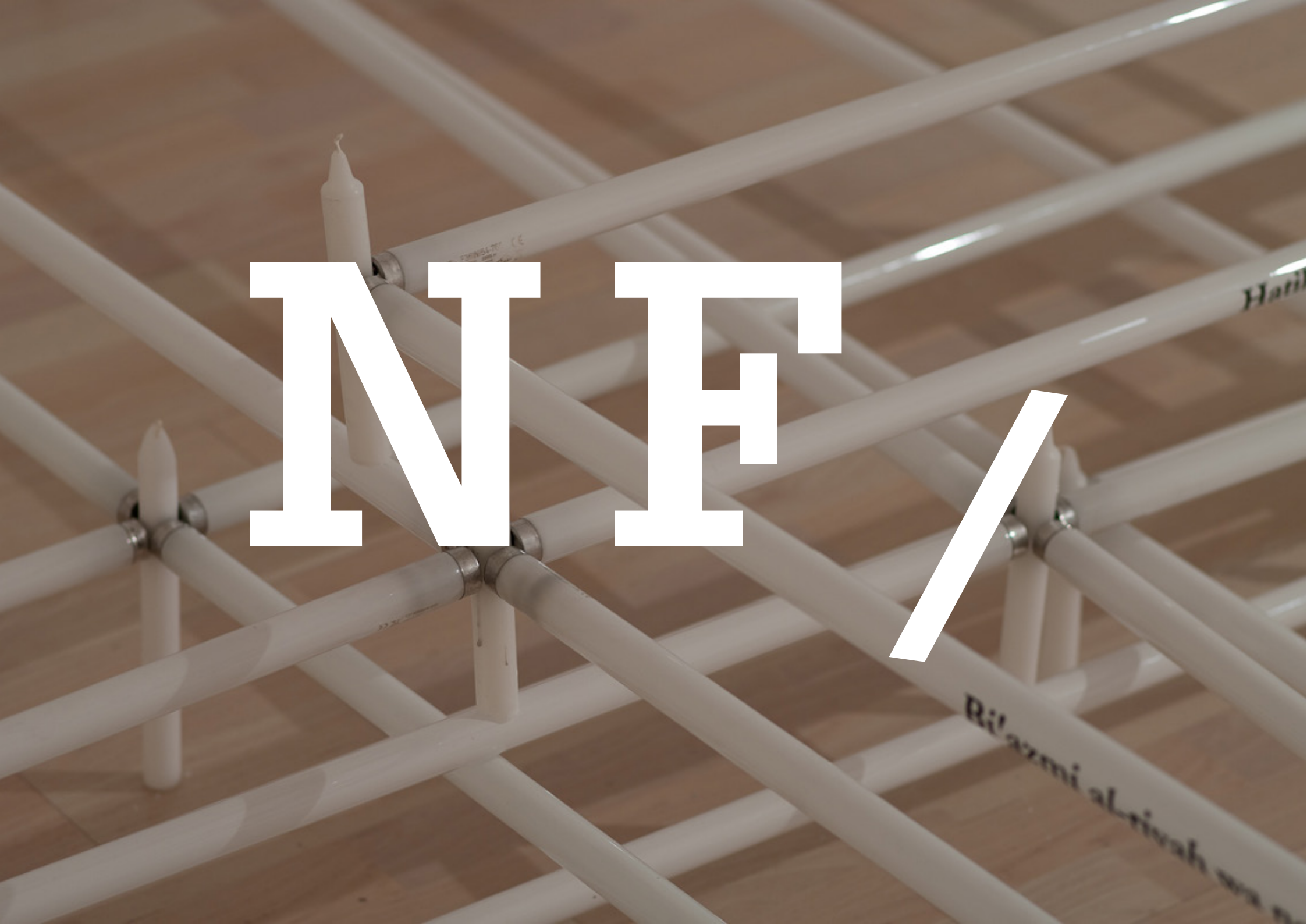
Señalando la complejidad de las posibilidades de la pintura en el siglo XXI, su trabajo ofrece una reconsideración de lo pictórico desde estructuras formales y conceptuales bajo las que subyacen referencias al fracaso de a las vanguardias culturales al mismo tiempo que evidencian que a menudo la estandarización de determinados discursos genera exclusión de voces.

Mezclando la pintura con materiales de todo tipo, e involucrando textos en idiomas que escapan a nuestra lectura, desde un panorama occidental, sus piezas nos sitúan en ambientes asociados con problemáticas políticas, confrontando al espectador con un dialogo no resuelto y forzándole a repensar las nociones de identidad y valor.

---

**Pipo Hernández Rivero**

Ha expuesto en CAAM, Islas Canarias; Museo de Arte de Pereira, Colombia; Fundación Marso, Ciudad de México; ARTIUM, Vitoria-Gasteiz; Centro de Arte La Recova, Ermita del Gran Poder y Circulo de Bellas Artes, Tenerife, Fundación Otazu, Pamplona, Museo de Arte de Budapest, Museo de Arte de Praga y en la Sala de Arte Contemporáneo de Tenerife. También ha participado en la Bienal de Canarias y la Bienal de La Habana. Sus obras se encuentran en las colecciones del CAAM, Gran Canarias, ARTIUM, Museo de Arte Contemporáneo del País Vasco, TEA Tenerife Espacio de las Artes, Fundación Marso, Ciudad de México, Colección Galila Barzilai, Bruselas, Colección Kells, Olor Visual, Barcelona, MUDO Estambul.



NITE

/





**NF/** Luces de occidente

2014

Neon, vinilo y velas

Vistas de instalación, Sala de Arte Contemporáneo (SAC), Tenerife



**NF/**

**Luces de occidente**

2014

Neon, vinilo y velas

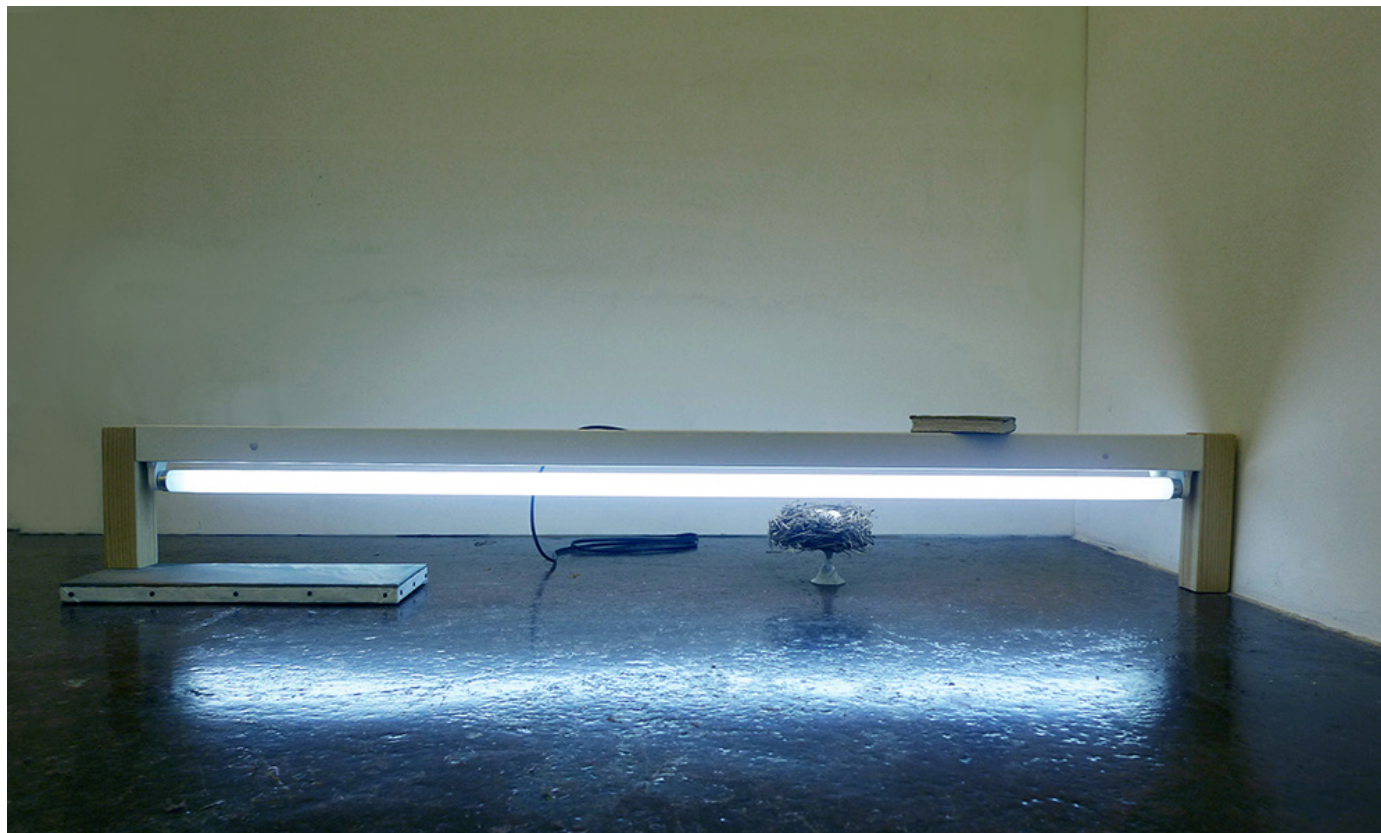
Vistas de instalación, Sala de Arte Contemporáneo (SAC), Tenerife

**NF/** Caín - Caeiro  
2017

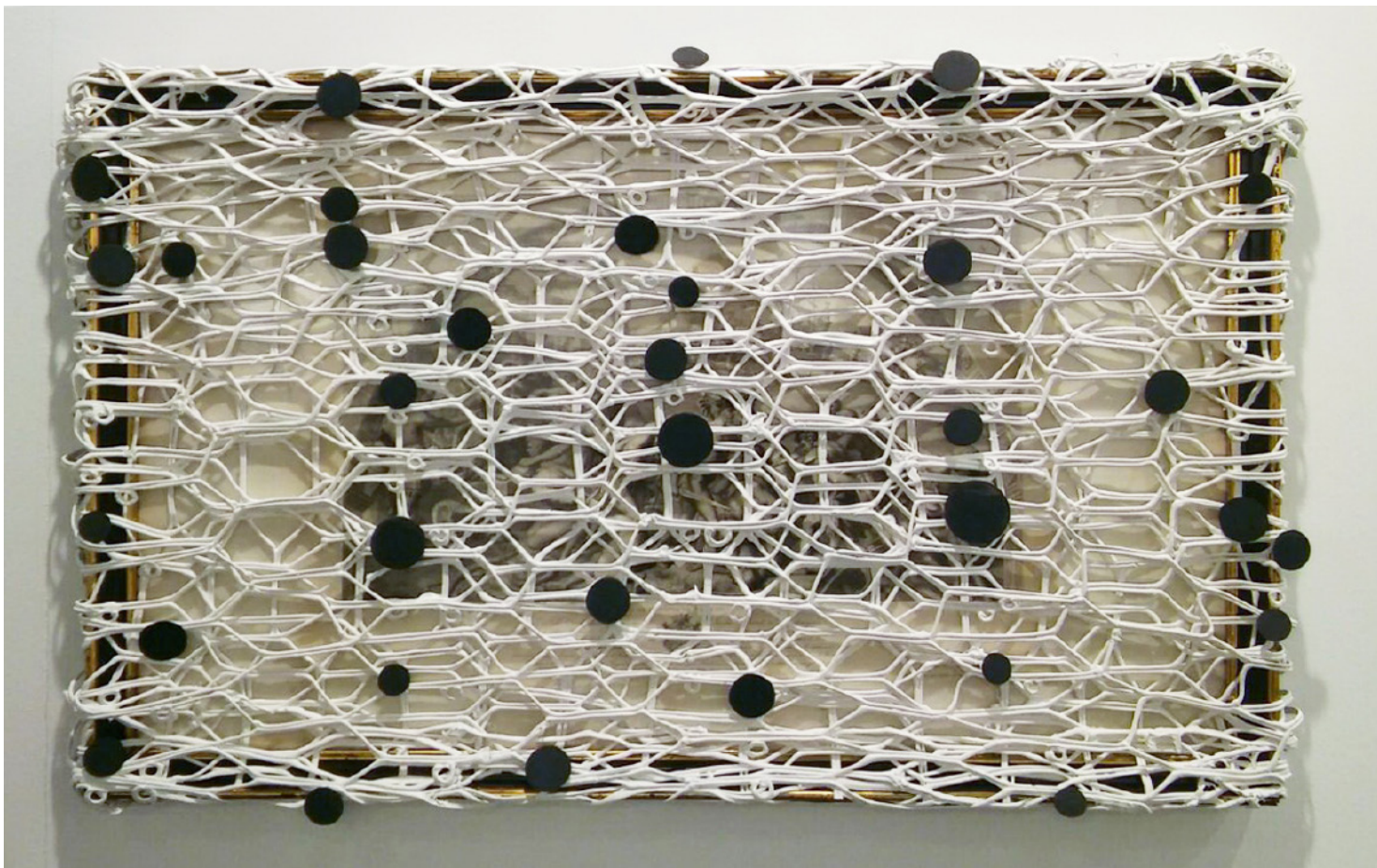
Madera, neon, libro y nido  
130,5 x 33 x 14 cm





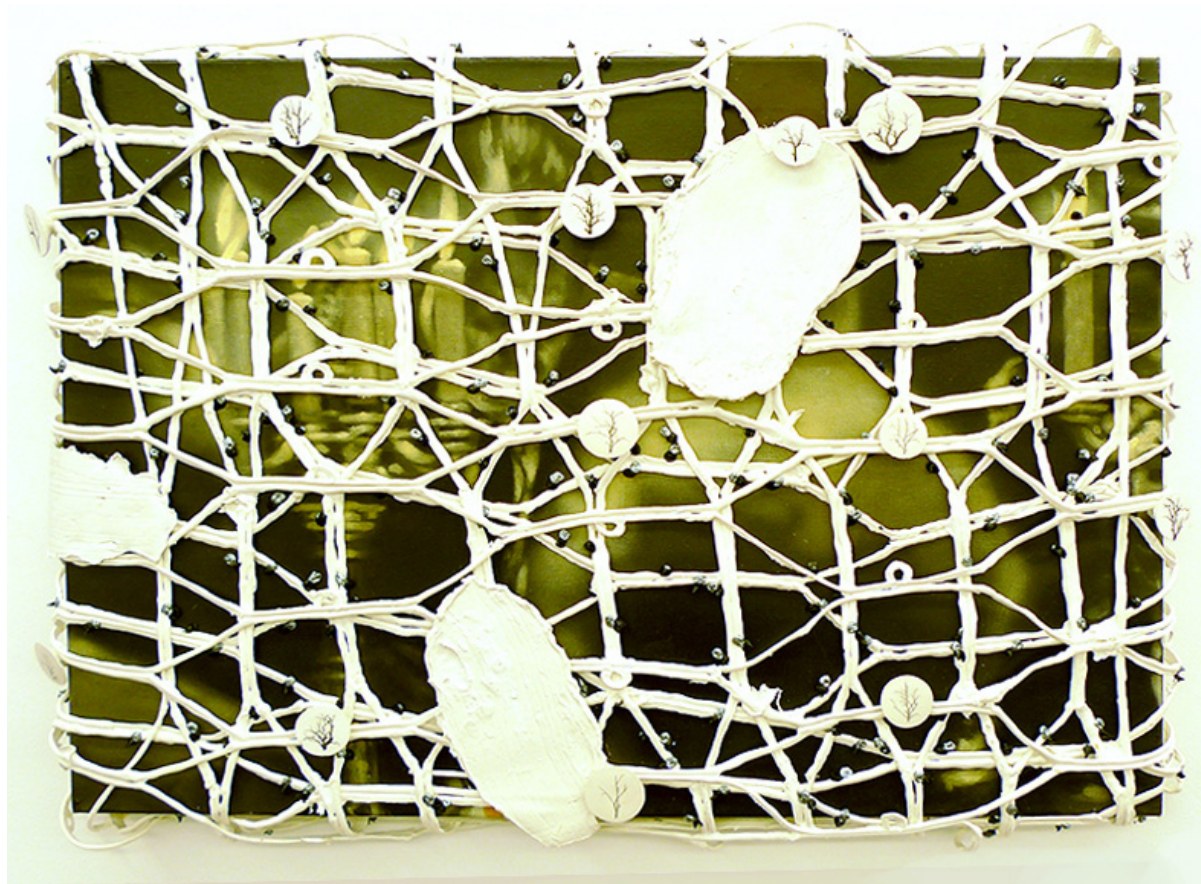


**NF/** Lounge  
2017  
Madera, neon, libro, lienzo y nido  
20,5 x 132 x 14 cm



**NF/** La derrota de los sarracenos  
2017  
Acrílico sobre grabado  
75 x 117 cm





**NF/** Mañana en otra parte  
2016  
Acrílico y tinta sobre lienzo  
57 x 75 cm

**NF/** Remanso

2007

Neon, vinilo y ramas

Vista de instalación, La Recova Centro de Arte. Tenerife







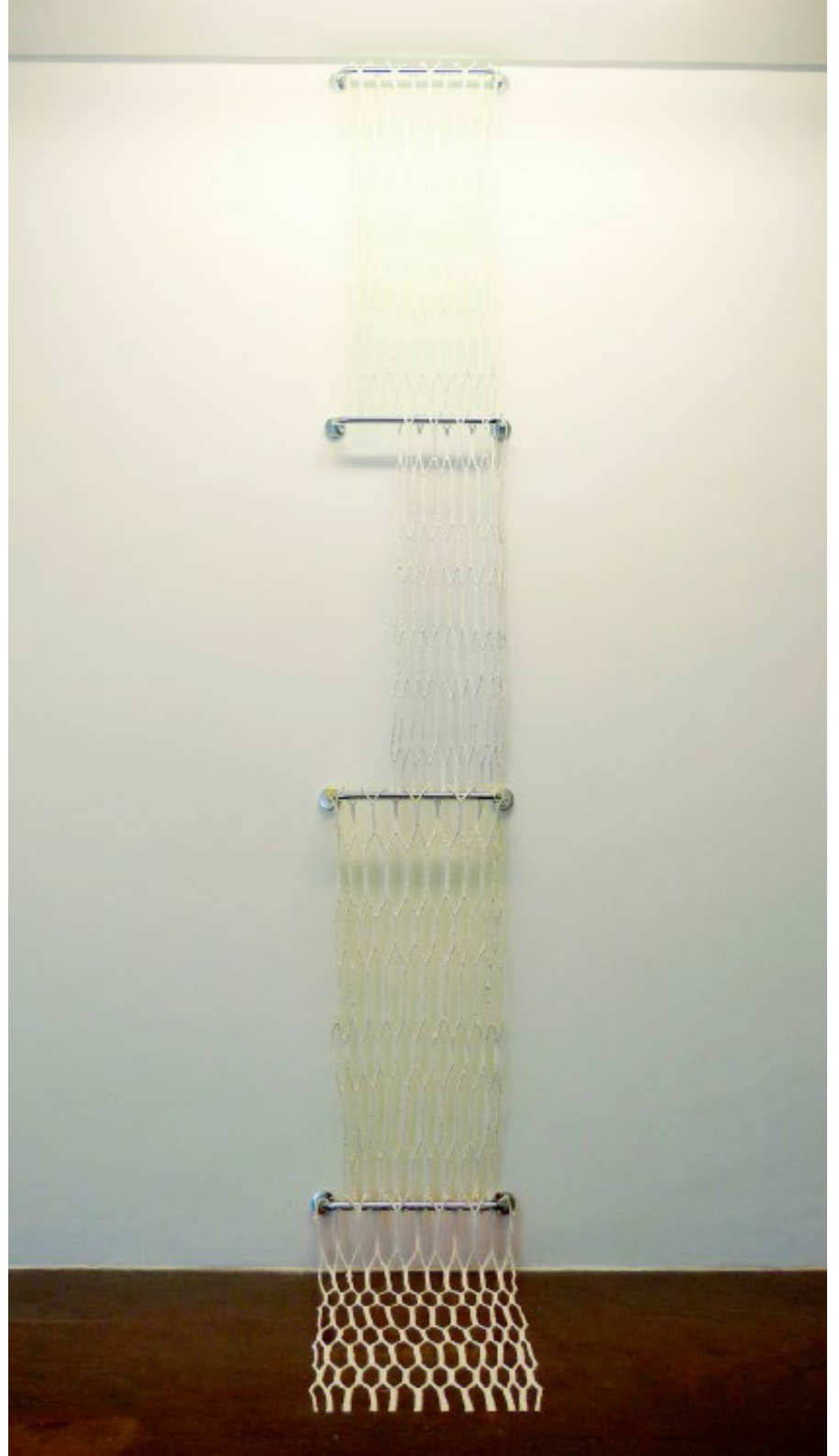
**NF/** Escaleras  
2013  
Acrílico y neon sobre lienzo  
200 x 300 cm





**NF/** Luz de occidente  
2014  
Neon, vinilo y acero  
Vista de instalación  
NF/ NIEVES FERNANDEZ, Madrid

**NF/** Desnuda bajando  
2014  
Acrílico y acero  
Medidas variables





**NF/** Lejos y atrapado  
2015  
Acrílico y hierro sobre lienzo  
60 x 40 cm



**NF/** Cuarteles de invierno  
2014  
Acrílico, neon y ramas  
140 x 90 cm



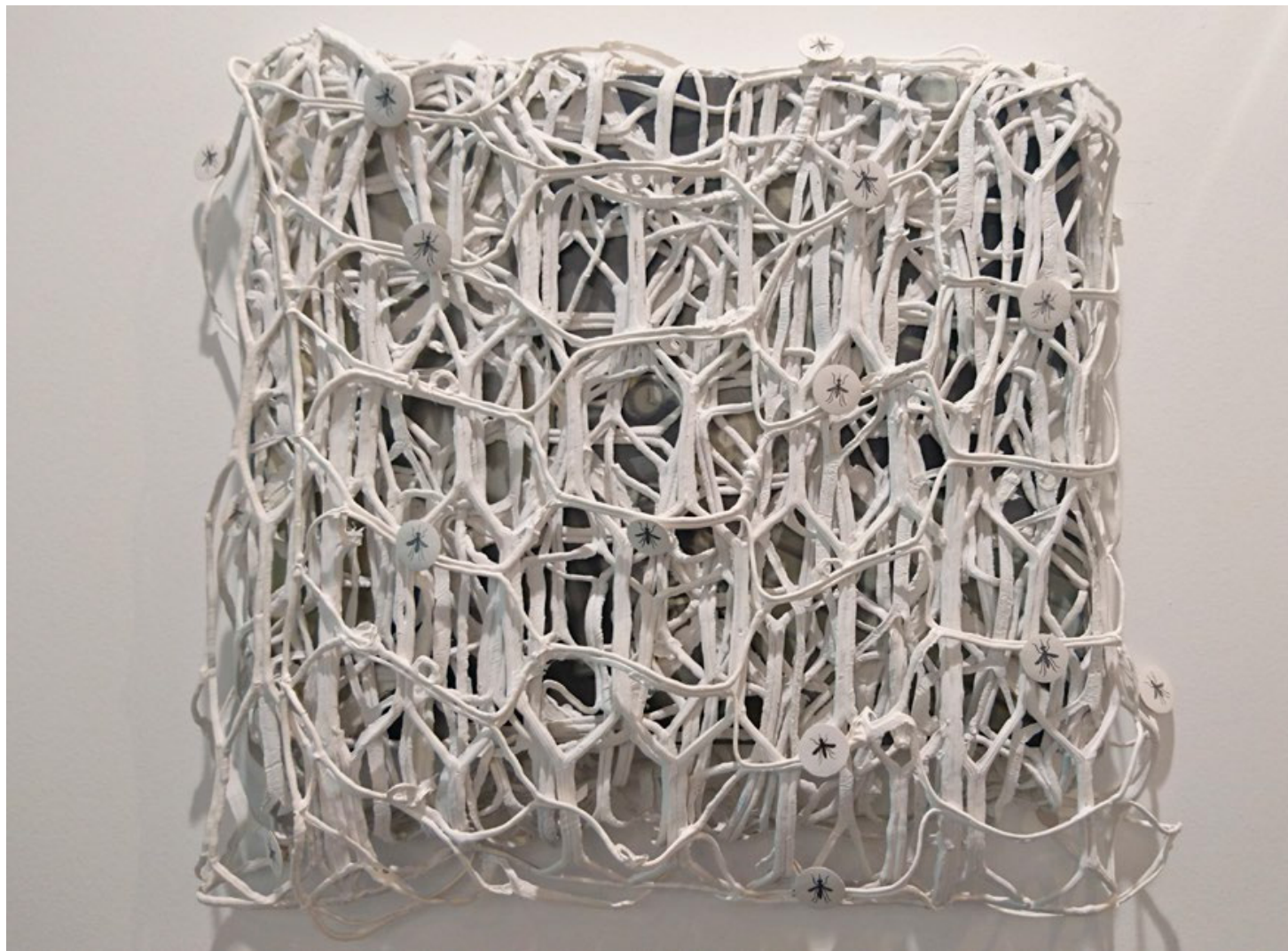
**NF/** Nido  
2016  
Neon, ramas y nido  
90 x 60 x 35 cm







**NF/** Nido  
2016  
Neon, ramas y nido  
90 x 60 x 35 cm



**NF/** Ya no se pintan presentes como los de antes  
2016  
Acrílico y tinta china sobre cerámica  
80 x 75 cm

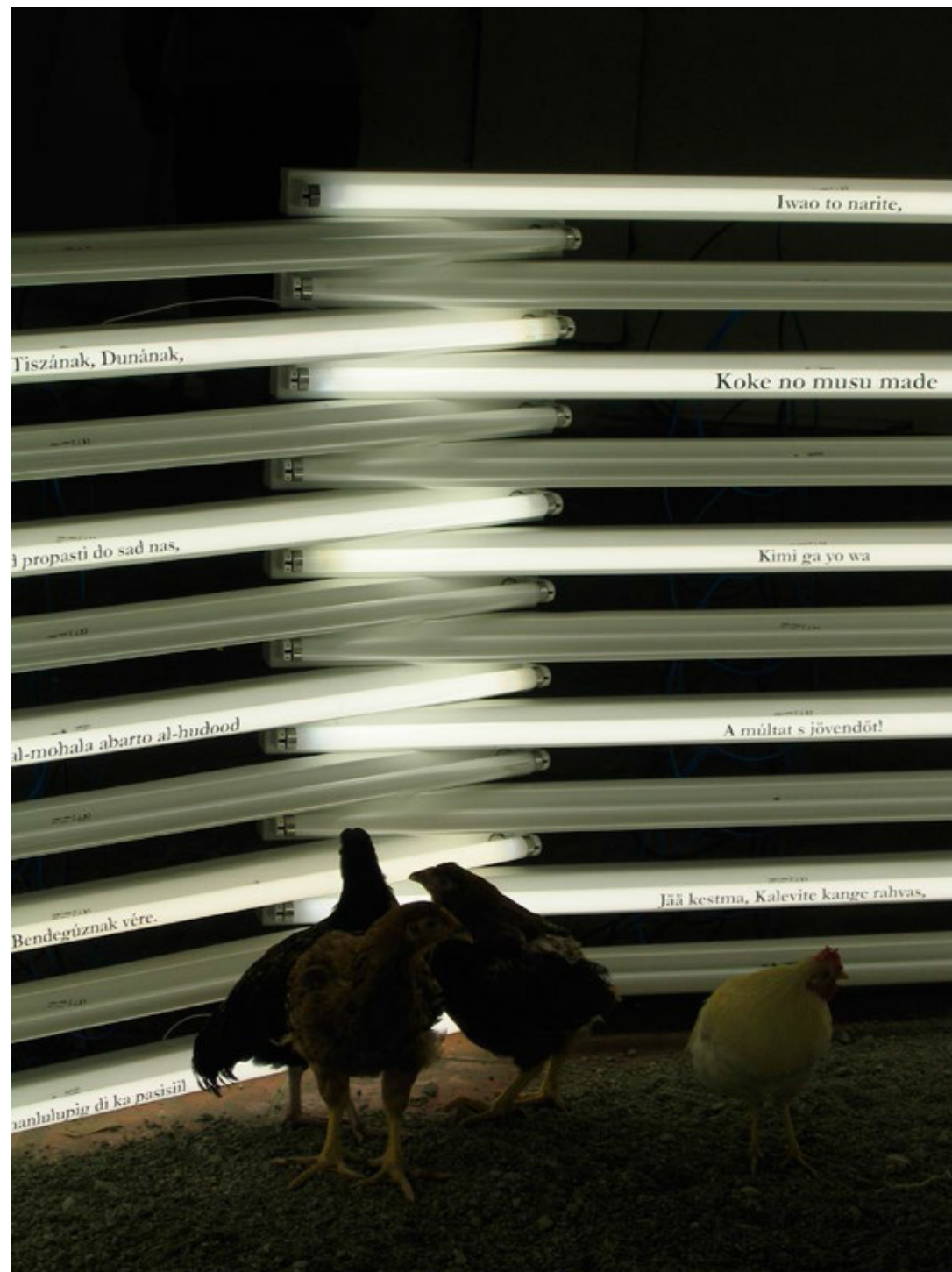


**NF/** Corral  
2009  
Neon, vinilo y gallinas  
Vistas de instalación, Bienal de La Habana





**NF/** Corral  
2009  
Neon, vinilo y gallinas  
Vistas de instalación, Bienal de La Habana





**NF /** All you can see, one day it will be yours  
2012  
Neon, vinilo, bolsas de plástico, algodón y resina  
Medidas variables



**NF/** Corre, corre, corre  
2013  
Acrílico sobre lienzo  
190 x 280 cm



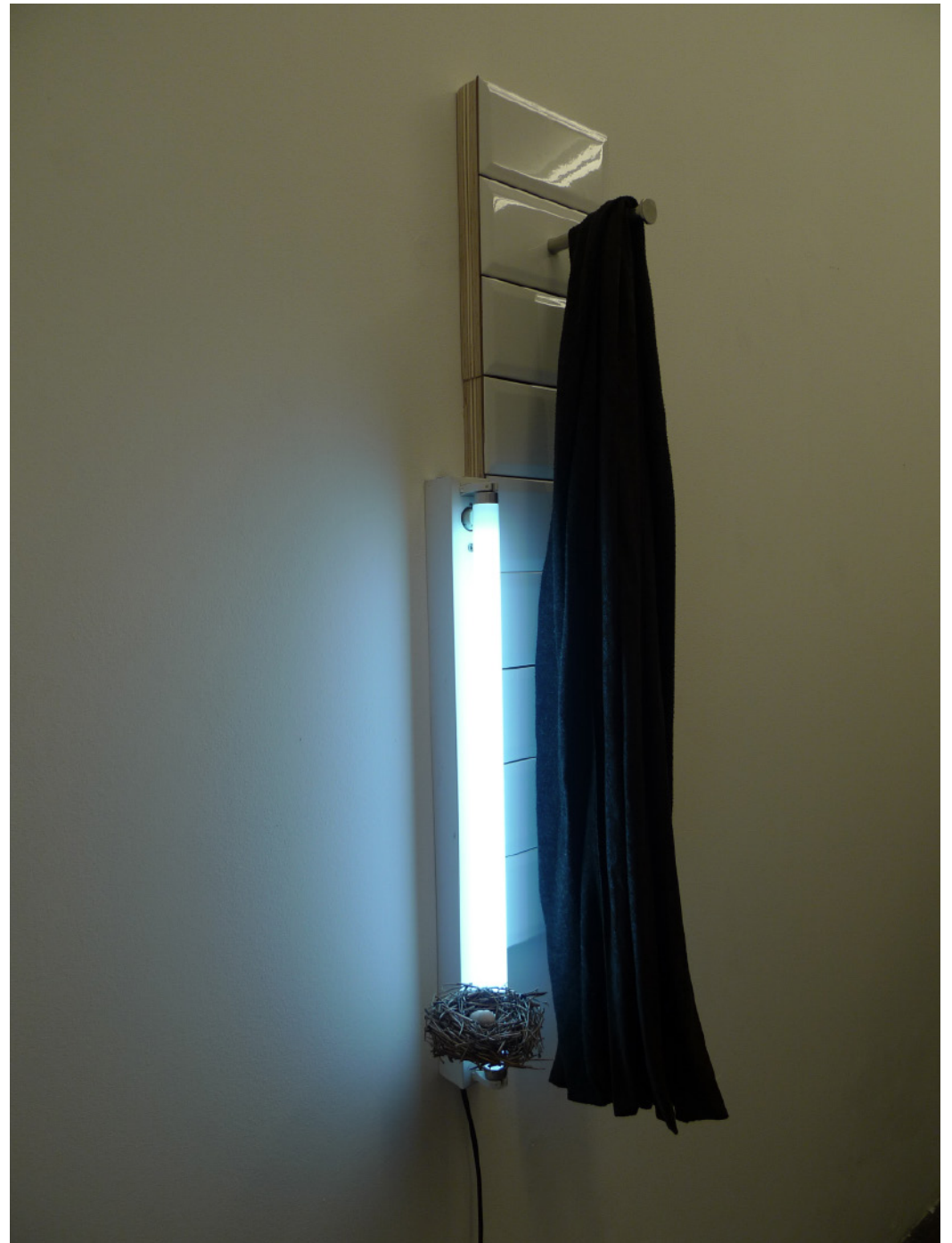


**NF/** Sin título  
2013  
Acrílico sobre lienzo  
180 x 210 cm

**NF /** Monument, oh...Serie Lounge

2018

Resina epoxi, tubo fluorescente, madera, arcilla blanca, azulejo, metal y pino  
110 x 34 x 20 cm



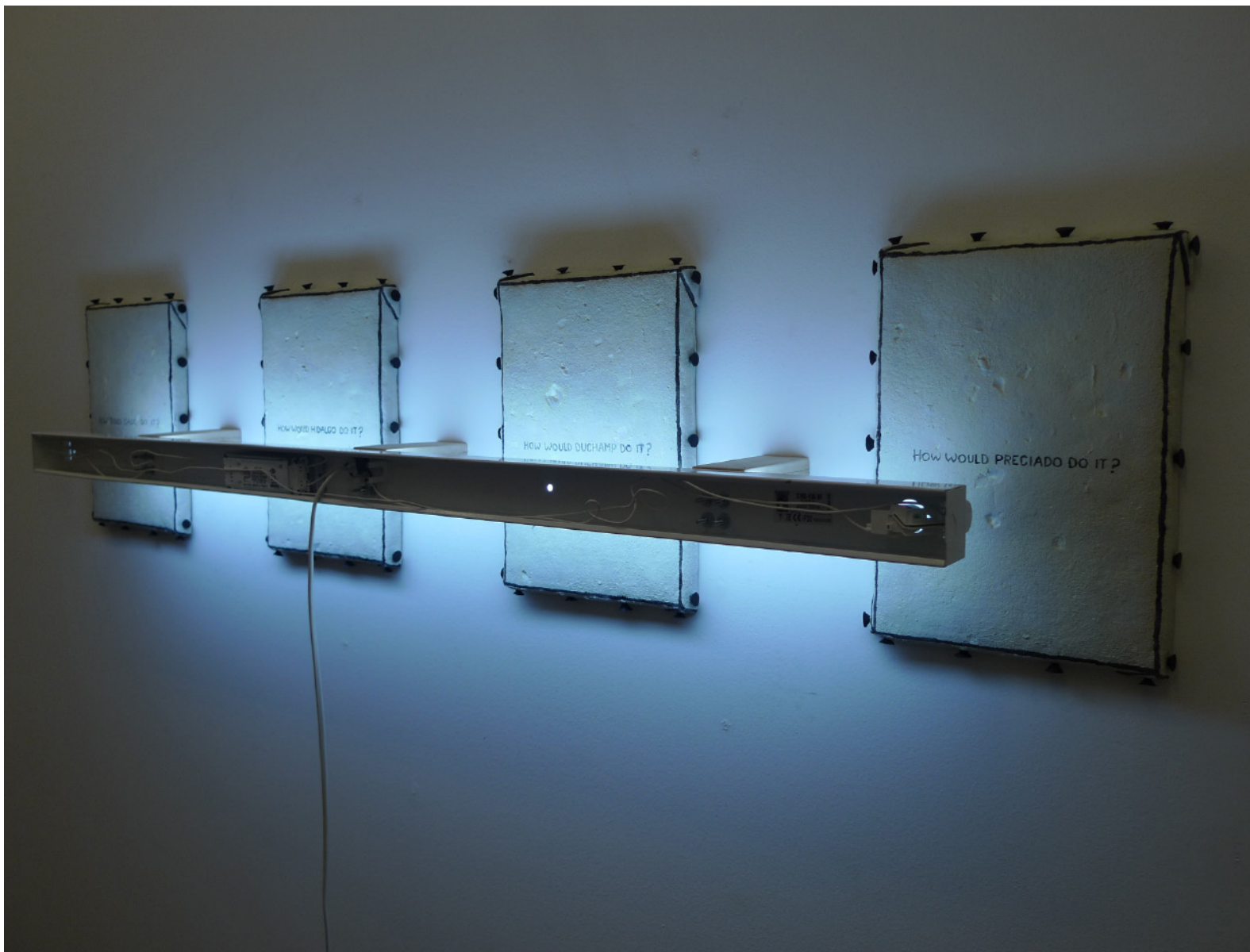
**NF/** Segundo asalto. Serie Lounge  
2018  
Resina epoxi, tubo fluorescente, madera, azulejo y acrílico  
133 x 63 x 37 cm







**NF/** Tanta presión... Serie Lounge  
2018  
Resina epoxi, tubo fluorescente, madera y acrílico  
84 x 60 x 8 cm



**NF/** Terraza. Serie Lounge  
2018  
Resina epoxi, tubo fluorescente, madera y acrílico  
25 x 187 cm

**NF/**

**Petite collection. Serie Lounge**

2018

Resina epoxi, tubo fluorescente, madera, azulejos, poliuretano y acrílico  
100 x 60 x 13 cm







**NF/** Ultraleve  
2022  
Vista de la exposición



**NF/** Ultraleve  
2022  
Vista de la exposición



An art gallery installation featuring a series of landscape paintings in gold frames along a red wall. The floor is made of light-colored wood and has several dark, reflective rectangular panels placed on it. The paintings depict various mountain and forest scenes. The text 'NIE' is overlaid in large white letters, followed by a diagonal slash.

# NIE /

Blanca de Navarra, 12.  
28010, Madrid

**NF / NIEVES FERNÁNDEZ**

[www.nfgaleria.com](http://www.nfgaleria.com)



# NF /

## Pipo Hernández Rivero

### Exposiciones individuales (selección)

|      |                                                                                                                |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2022 | Ultraleve. Museo del Romanticismo, Madrid                                                                      |
| 2021 | Interludio 3: Fardos. Pipo Hernández Rivero. NF/ NIEVES FERNÁNDEZ, Madrid                                      |
| 2020 | Accidental. Fundación MARSO, Ciudad de México                                                                  |
| 2019 | LOUNGE N.2: GRAMÁTICAS DEL CONTACTO. Nuova Galleria Morone, Milán                                              |
| 2018 | Lounge. NF/ NIEVES FERNÁNDEZ, Madrid                                                                           |
| 2016 | Luz Abisal. Museo de Arte de Pereira, Pereira                                                                  |
| 2014 | Luz de occidente. NF/ NIEVES FERNÁNDEZ, Madrid                                                                 |
| 2013 | Galería Fernando Pradilla, Madrid                                                                              |
| 2012 | Nuova Galleria Morone, Milán                                                                                   |
| 2011 | Punto Contrapunto. Sala Pelaires, Palma de Mallorca<br>SAC, Sala de Arte Contemporáneo, Santa Cruz de Tenerife |
| 2009 | Galería Fernando Pradilla, Madrid                                                                              |
| 2007 | Remanso. Centro de Arte La Recova, Santa Cruz de Tenerife                                                      |
| 2006 | La sub-serie. Galería Manuel Ojeda, Las Palmas de Gran Canaria                                                 |
| 2004 | Espacio velado. Galería Manuel Ojeda, Las Palmas de Gran Canaria                                               |
| 2001 | Los cuadros malos. Academia Crítica, Santa Cruz de Tenerife                                                    |

|      |                                                                                                                |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2000 | Galería Manuel Ojeda, Las Palmas de Gran Canaria                                                               |
| 1997 | Ermita del Gran Poder, Bajamar                                                                                 |
| 1996 | Sala San Antonio Abad, Las Palmas de Gran Canaria<br>¡Ale-Hop. Círculo de Bellas Artes, Santa Cruz de Tenerife |

### Exposiciones colectivas (selección)

|      |                                                                                                                                                                                                           |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2023 | Este puede ser el lugar. Comisariada por Natalia Simó y Javier Arozarena. Tenerife Espacio de las Artes (TEA), Santa Cruz de Tenerife                                                                     |
| 2022 | Museo moderno, desandar el camino. Tenerife Espacio de las Artes (TEA), Santa Cruz de Tenerife                                                                                                            |
| 2021 | La noche más corta. Museo de Arte Contemporáneo de Alicante (MACA), NF/ NIEVES FERNÁNDEZ, Aural Galería. Madrid y Alicante                                                                                |
| 2020 | In/Out: Un mapa posible. Dos generaciones de creación artística contemporánea de Gran Canaria. Centro Atlántico de Arte Moderno (CAAM), Las Palmas de Gran Canaria<br>NO PLACE. Vía Libertad, Guadalajara |
| 2019 | Heimat / Mi tierra, Fundación Otazu, Navarra<br>Territorios de lo textual. Contextos invisibles. Galería Aural, Alicante                                                                                  |
| 2018 | NO PLACE en el Glinkastraße 17, Berlin                                                                                                                                                                    |
| 2012 | Malas Artes. Galería NF/ Nieves Fernández, Madrid<br>The Cross Shown. Nuova Galleria Morone, Milan<br>Lenguajes en papel 3. Galería Fernando Pradilla, Madrid                                             |

- 2011 Lenguajes en papel 2. Galería Fernando Pradilla, Madrid
- 2010 Pintura del siglo XX, Townhall, Praga  
Bratislava Art Museum, Bratislava
- 2009 Alta Tensión (comisariada por Andrés Isaac). Galería Fernando Pradilla, Madrid  
Ida y vuelta. Espacio Canarias, Madrid  
2ª ed. Bienal de las Islas Canarias  
10ª ed. Bienal de La Habana, Cuba
- 2008 La otra orilla. Galería Manuel Ojeda, Las Palmas de Gran Canaria
- 2005 VIII Martínez Guerricabeitia Bienal, Valencia
- 2004 Dak-Art 2004, Dakar Bienal

## Colecciones

- Olor Visual, Barcelona
- TEA. Tenerife Espacio de las Artes, Tenerife
- MUDO. Estambul
- CAAM. Centro Atlántico de Arte Moderno. Las Palmas de Gran Canaria. Las Palmas
- ARTIUM. Vitoria
- Cabildo de Canarias
- Colección Galila Barzilai, Bruselas
- Colección Kells, España
- Colección Eduardo Salazar y Juliana Hernández, Bogotá

al-mohala abarto al-hudood

A múltat s jövődöt!

Bendegúznak vére.

Jää kestma, evite kange rahvas,

nanlulupig di ka pasisiil

# NIE

# /