

Alexej Meschtschanow

Exhibitions (Selection)

- 2021 Manoloudakis - Meschtschanow. HAUNT, Berlin
- 2019 Europa verlassen II. IG Metall, Berlin
100 Jahre Bauhaus. Grassi-Museum, Leipzig
- 2018 Spuren im Raum. Bundeskunsthalle, Bonn
Flux of Experience – Mies in Berlin. Verein zur Förderung von Kunst und Kultur am Rosa-Luxemburg-Platz, Berlin
Jana Müller & Alexej Meschtschanow. Kunstraum, Potsdam
- 2017 Unexpected Moves. NF/ Nieves Fernández. Madrid
Europa verlassen, with Jana Müller and Felicitas Hoppe, Kunstverein
Langenhagen hier ist Beginn und das Ende dort? with Natalia Stachon and Stef Heidhues, Hothouse, München
Spurensuche: 100 Jahre Russische Revolution, in cooperation with Kunstraum Alexander Bürkle, Freiburg
- 2016 The Present Order, Galerie für Zeitgenössische Kunst (GfZK), Leipzig Flow,
Bel Etage / Frachter Heimatland, Berlin Formen in der Dämmerung,
Kunsthalle m3, Berlin Cumuli III - Trading Places, galerie5020, Salzburg
- 2015 Vom Grossen und Ganzen-Die Sammlung Haus N, Teil 1, Herbert Gerisch Stiftung, Neumünster
2.5.0-Object is Meditation and Poetry, Grassi Museum für angewandte Kunst, Leipzig
Non profit/nutzlose Nutzbarkeiten jenseits von Nutzen, Kunstverein Friedrichshafen & Zeppelin Museum, Friedrichshafen
Meeting Point, 600 Jahre Konstanzer Konzil, Kunstverein Konstanz, Kunstraum Kreuzlingen, Konstanz
About Sculpture #6: Floating In A Constant Heaven, Lady Fitness Contemporary Art Space, Berlin
Counterpoint, Kunsthalle Sparkasse Leipzig
- 2014 Lieve, Wilhelm-Hack-Museum, Ludwigshafen
The Future Belongs to the Ghosts, White Projects, Paris
Ground control to Major Tom, Galerie Marion Scharmann, Kohn
- 2013 Mixed Signals, Part II. Kunstverein Ulm
Das Gegengen, Kunstverein Grafschaft Bentheim, Neuenhaus
Brigadoon, La Tôlerie, Clermont-Ferrand
Living with More Art, Galerie Reinhard Hauff, Stuttgart
Six memos for the next..., Magaziin 4-Bregenzer, Kunstverein, Austria
Cumuli, Verein zur Förderung von Kunst und Kultur am Rosa-Luxemburg-Platz, Berlin
Collection n° 2, Interior and the Collectors, Lyon, France
Now-Here, Contemporary Art from the Kunstfonds, Staatl, Kunstsammlungen Dresden
- 2012 Der Morgen héller als der Tag, Klemm's, Berlin
Common Ground, Gloria, Berlin
Lynch by Inch, Roter Salon, Volksbühne, Berlin
Berlin, Status, Künstlerhaus Bethanien, Berlin
I'll Never Smile Again, Philara Collection, Düsseldorf

- Spiegelkabinette, Galerie der Künstler im BBK München Artists in Residence
The Meet Factory Residency Program Exhibition, Praga
- 2011 Meine Füße gehen lieber aus der Zeit, K3 Project Space, Zürich, Switzerland
Natural Flavour, Ricou Gallery, Brussels
Con amore, Djurhuus collection, ARhoS Kunstmuseum, Aarhus, Denmark
Entropia, Philara Collection, Dusseldorf
Image Projected until it Vanishes, cur. Mihnea Mircan, Museion Bolzano
Based Around Babush, Babusch Project Space, Berlin
A Change of Scene with no Regrets, Protok Center for Visual Communication,
Banja Luka, Bosnia-Herzegovina
- 2010 The Disasters of Peace, Umspannwerk, Berlin
The Hygienic Colours, Kunstverein Arnsberg, Arnsberg
A Busy Day, SOX, Berlin
Inkonstruktion V, Art Biesenthal, Biesenthal
Feierabend, KLEMM'S Berlin
Die Dinge des Lebens, Kunsthalle der Sparkasse, Leipzig
Ammesie, Kunsthalle Faust, Hannover
- 2009 Zweckgemeinschaft, MICAMOCA, Berlin
Amnesie, Kunstverein, Leipzig
Light Motive, Galerie Suzanne Tarasiève, Paris, France
dè/montage, Galerie Grusenmeyer, Deurle, Belgium
Close the Gap, Städtische Galerie und Kunstverein Speyer, Pfaffenhofer Kunstverein
Galerie Kleindienst/Werkschauhalle, Leipzig
Fragile Currency, KLEMM'S, Berlin
- 2008 Russisches Roulette, Nassauischer Kunstverein Wiesbaden
The Hygienic Colors, Galerie Rainer Wehr, Stuttgart
Material Presence, 176 Project Space, Zabłudowicz Art Trust, Londres
Come to Daddy, KLEMM's Berlin
Kabinett-aus der Sammlung Galerie für Zeitgenössische Kunst, GfZK, Leipzig
Meisterschülerausstellung, Hochschule f. Grafik und Buchkunst, Leipzig
Bass Difussion Model, Fiedelgate Gallery, London
- 2007 Wir haben keine Probleme, Bergen Kunsthall, Norway
Das Buggenbauer-Syndrom, Arndt & Partner, Zürich
Organische Welten, Kunstsammlungen Dresden
- 2006 Amorphe Form in Mausefalle, AMERIKA, Berlin
Photo-Trafic, Batiment s'art Contemporain, Centre de la Photographie, Geneva
- 2005 Fundament Amerika, Berlin (con Adrian Sauer)
White Nights Lovers, Goethe Institut Paris, France
Steven Black und Alexej Meschtschanow, Kunstverein, Leipzig
Palisander, Galerie Alexandra Saheb, Berlin

Museums and Collections

German Contemporary Art Collection
Collection of the state of Saxony
Museum Folkwang, Essen
Philara Collection, Dusseldorf
Collection Patrick Majerus, Luxemburgo
Anita & Poju Zabłudowicz Collection, Gran Bretaña
Collection Ole Faarup, Denmark
Aegidius Collection, Denmark
Leif Djurhuus Collection, Denmark
David and Joan Genser, Boston/Palm Beach
Jeff and Maria Michaels Collection, Los Angeles
The Reiner Collection, Washington

NF /

Blanca de Navarra, 12.
28010, Madrid

NF / NIEVES FERNÁNDEZ
www.nfgaleria.com