

## FRITZIA IRIZAR

### Exposiciones Individuales

- 2021 Chicxulub. Estudios en un paisaje. NF/ NIEVES FERNÁNDEZ, Madrid
- 2019 Mazatlanica. MUAC (Museo Universitario de Arte Contemporáneo), Ciudad de México  
CaCO3. Orange County Museum of Art (OCMA), Santa Ana, CA, EEUU
- 2016 La historia del humo. NF/ NIEVES FERNÁNDEZ, Madrid  
Golden Green – Greening Gold. Arredondo \ Arozarena, Ciudad de México  
White Chameleon / HFCS. The Lab, San Francisco  
Golden Green – Greening Gold. Headlands Center for the Arts, San Francisco
- 2015 Camaleón blanco JMAF. Museo de Arte de Zapopan, Zapopan, México
- 2014 Prospección al Nuevo Territorio. Arredondo \ Arozarena, Ciudad de México  
Obliteraciones. SAPS (Sala de Arte Público Siqueiros), Ciudad de México
- 2012 Naturaleza de Imitación. Arredondo \ Arozarena, Ciudad de México
- 2009 Ilusión y Decepción. Museo de la Ciudad, Querétaro, México
- 2006 Fritzia Irizar. Garash Galería, Ciudad de México

### Exposiciones Colectivas (selección)

- 2022 Desde la herida. Bienal Sur, Centro Cultural Kirchner, Buenos Aires  
Raíz y Rizoma. México en la Colección Otazu. Casa de México, Madrid
- 2021 Americas COVID 19 Memorial. Museo de las Americas, Denver  
The two entrances of a mine. Daniela Libertad y Fritzia Irizar. NF/ NIEVES FERNÁNDEZ para  
Female Voices of Latin America, Vortic  
#novoysoala. Ciudad de México
- 2020 El animal herido. Museo Experimental el ECO, Ciudad de México
- 2018 XIV Bienal de Cuenca: Estructuras Vvientes. El arte como experiencia plural. Cuenca  
NO PLACE en el Glinkastraße 17, Berlín  
Cycles of Collapsing Progress. Beirut Museum of Art (BeMA), Rashid Karami International Fair,  
Trípoli, Libano
- 2017 Poéticas de lo cotidiano. Seattle Art Museum, Seattle  
Punto de partida. Colección Isabel y Agustín Coppel. Sala de arte Santander, Madrid  
Transformed: reclamation, re-invention + identity. Site 133, Texas
- 2016 XII Bienal FEMSA, Poéticas del decrecimiento ¿Cómo vivir mejor con menos?. Centro de las  
Artes, Monterrey  
A la conquista del caucho. Comisariada por Bárbara Cuadriello. Arredondo/ Arozarena, Ciudad  
de México  
¿Cómo te voy a olvidar?. Comisariada por Anissa Touati & Peggy Leboeuf. Galerie Perrotin, Paris  
Rastros y Vestigios. Indagaciones sobre el presente. Museo de San Ildefonso, Ciudad de México

- 2015 10ª Bienal do Mercosul. Comisariada por Gaudencio Fidelis, Porto Alegre  
 The Future is Unwritten. Giorgio Cini Foundation, Venecia  
 APPROPRIATION | Performance | Part 1. Michaela Stock Gallery, Viena  
 Utopia is no place. NF/ NIEVES FERNÁNDEZ, Madrid  
 Rastros y Vestigios. Indagaciones sobre el presente. Instituto Cultural Cabañas, Guadalajara  
 Rumorosa: Sinuosidad visual y auditiva. Arredondo \ Arozarena, Ciudad de México  
 Estudio Abierto 5: Zea Mays. Museo de Arte de Zapopan, México.
- 2014 Bienal del Paisaje. Instituto Sonorense de Cultura, Hermosillo, México
- 2013 9ª Bienal do Mercosul. Comisariada por Sofía Hernández Chong. Porto Alegre  
 Bienal Online. Comisariada por Cuauhtémoc Medina  
 Comedores de Loto. Casa del Lago, Ciudad de México
- 2012 Zona Maco Sur 2012. Comisariada por Patrick Charpenel. Arredondo \ Arozarena, Ciudad de México  
 Programa Bancomer-MACG, Arte Actual, Second Edition. Comisariada por Carmen Cebreros.  
 Museo Carrillo Gil, Ciudad de México  
 Primer Acto. Museo Rufino Tamayo, Ciudad de México
- 2011 Fetiches Críticos. Residuos de la economía general. Museo de la Ciudad de México, Ciudad de México  
 Arte y Política. Cecut, Tijuana  
 Viewpoint 2011, CIFO Grants & Commissions. Cisneros Fontanals Art Foundation (CIFO), Miami  
 ZonaMaco 2011. Arredondo \ Arozarena, Ciudad de México
- 2010 Arte y Política. Museo de Sinaloa, México  
 Fetiches Críticos. Residuos de la economía general. Centro de Arte 2 de Mayo (CA2M), Madrid  
 Tangible. Arredondo \ Arozarena, Ciudad de México  
 Trayectorias aleatorias. Ancienne École des Vétérinaires, Bruselas
- 2009 El Resplandor. Salón Los Angeles, Ciudad de México
- 2008 Bolso Negro. Casa Vecina, Ciudad de México
- 2007 Stealing Time. The Bertha and Karl Leubsdorf Art Gallery, New York  
 Creación en movimiento. Centro Nacional de las Artes, Ciudad de México
- 2005 Jornadas de Puertas Abiertas. Casa de Velázquez, Madrid
- 2004 Invasión, ocupación, expansión. Centro Cultural España, Ciudad de México  
 El misterio del kilo de oro. Instituto de México, París
- 2002 Aktuelle Kunst Aus Mexico. Braunschweig, Alemania  
 21/05/20. La Estación Arte Contemporáneo, Ciudad de México  
 Despedida y Debut. Galería La Esmeralda, Centro Nacional de las Artes, Ciudad de México-  
 Lo Zoo. Museo Ex Teresa Arte Actual, Ciudad de México
- 2001 Sin título. MUCA-Roma, Ciudad de México
- 2000 1 metro cuadrado. Galería Alikarnassus, Monterrey  
 1. Galería de Arte Joven DIFOCUR, Culiacan, México  
 Salón de la plástica sinaloense. Galería Frida Kahlo, Culiacán, México  
 Premio de Pintura Antonio López Sáenz. Mazatlán, México
- 1997 Being In The Other Side. World Tree Center Espacio Alternativo, Michigan

## Colecciones

Colección Jumex, México  
CA2M, Centro de Arte dos de Mayo, España  
Colección Banco de España, España  
Fondazione Benetton, Italia  
Colección Isabel y Agustín Coppel, México  
Colección Olor Visual, España  
Proyecto Bachué, Colombia  
Servais Family Collection, Bélgica  
Braddock Collection, EEUU  
CIFO, Colección Fontanal Cisneros, EEUU

## Premios

2021 Americas COVID 19 Memorial Award. Museo de las Americas, Denver  
Residencias Charco. Cidade da Cultura, Santiago de Compostela

2016 Residencia Headlands, Headlands Center For the Arts, San Francisco  
Residencia Internacional Recollets, Centre International d'Accueil et d'Echanges des Récollets, Paris

2011 Premio 13ª Bienal de Artes Visuales del Noroeste, Museo de Arte de Sinaloa

2010 Arte Actual 2010-2012, Bancomer-Museo Carrillo Gil

2008 Creadores con Trayectoria FOECA, Fondo Estatal para la Cultura y las Artes

2007 FONCA, Fondo Nacional para la Cultura y las Artes

2005 FONCA, Fondo Nacional para la Cultura y las Artes  
Residencia Casa Velázquez, Madrid

2004 Premio Nacional Antonio López Sáenz  
Premio Salón de Artes Plásticas Photography State

2003 Premio Unión Latina a la Creación Joven

2002 Jóvenes creadores FOECA scholarship, Fondo Estatal para la Cultura y las Artes

1999 Jóvenes creadores FOECA scholarship, Fondo Estatal para la Cultura y las Artes

1996 Artista invitada, Kalamazoo Institute Of Arts

**NF /**

Blanca de Navarra, 12.  
28010, Madrid

**NF / NIEVES FERNÁNDEZ**  
[www.nfgaleria.com](http://www.nfgaleria.com)